

Любви моей седые ковьили...

Светлой памяти моей мамы и моего мужа,
Моим детям и внукам, моим родным и близким,
моим друзьям и коллегам, моим землякам - всем,
кто разделил со мной незабываемые дни моей
жизни, кто остался в моем детстве и юности,
кто был со мной в дни печали и радости, кто уже
ушел и кто остается для меня моей тихой
гаванью и источником вдохновения, кто поддерживает
меня сейчас в моей жизни и творчестве.



Анна Гейер

Любви моей

СЕДЫЕ КОВЫЛИ...

СТИХИ

Кемерово 2002

Қазақстан Республикасы,
Солтүстік Қазақстан облысы,
Айыртау ауданы,
Имантау орта мектебі

Республика Казахстан,
Имантауская средняя школа,
Айыртауского района,
Северо-Казахстанской области

“ ” 20__ ж.р.

с. Имантау

ББК 84.3Р7

Г37

Гейер А.
«Любви моей седые ковыли...»: Кемерово:
«ИНТ», 2002. - 152с.

Издано по лицензии
Союза писателей Кузбасса
серия ЛР № 030775

© Гейер А., 2002
ББК 84.3Р7

Эпиграф

*Я родилась в сорок третьем,
Суровом, военном году.
Боев Сталинградских отсветы
Рвали ночную мглу,
Черные бомбы летели,
С ревом к земле неслись,
И у моей колыбели
Не песни, а слезы лились...*

О себе

Я не могу сказать, как кто-нибудь из великих: «Вся моя жизнь – в стихах». Поэзия – это лишь малая часть моего прошлого, моих мыслей, моего мироощущения. Все, что я написала, тесно связано с людьми, среди которых я жила; с детьми, которых я учила «великому, могучему, прекрасному» русскому языку и родной литературе; с землей, которая так дорога, что до сих пор приходит во снах.

Связь со своей родиной я не теряю: пишу, звоню, посвящаю стихи. Моя школьная троишка до сих пор вьется через мою судьбу. Приезжают, навещают, звонят мои бывшие ученики, односельчане, друзья, коллеги.

Приятно сознавать, что о тебе, как об учителе и человеке, помнят.

Здесь в Германии, продолжаю писать. Большею частью, как и раньше было, поздравления, посвящения, но есть и стихи, как говорится, «для души». И я очень надеюсь, что они найдут дорогу к Вашим душам, дорогие мои читатели!

Потому что: Мертва поэзия, когда ее не слышат,

И бесполезна, если не прочтут.

Таких поэтов – сотни, может, тысячи

Кого не славят и кого не чтут...

Что еще? Да, очень нужная вещь! В Казахстане печатались мои стихи в областной и районной газетах, в журнале «Простор»; приняла участие в общем сборнике «Откровение», изд. «Жальин», 1979 год. Здесь, в Германии, повезло больше: печаталась в русской газете «Контакт», в «Литературном европейце», ежемесячном журнале Союза русских писателей в Германии, в альманахе «Германия глазами русских переселенцев», изданном Толстовским обществом города Ганновера, и, наконец, выпустила свой маленький сборник через Общество содействия русскоговорящим жителям Германии, клуб «Новые времена», который назвала, конечно, не случайно, «Откровение».

А остальное, чем я живу и дышу, — в моих стихах этого сборника. Особая благодарность за помощь в издании этой книги моему мужу Виктору и его жене Татьяне, а так же моему главному редактору, составителю, художественному оформителю, моей любимой и очаровательной племяннице Светлане. Я очень благодарна и ей, и моим детям, и всем моим родным, близким, друзьям, кто понимает меня, слушает и... тем самым помогает жить в это прекрасное, но такое нелегкое время.

Анна Гейер.

РАЗДЕЛ I

Я маленькая капелька росы...

Я маленькая капелька росы,
Что утром загорается на травах.
Живу я лишь мгновенья, не часы
И потому не думаю о славе.

Росинки жаркие с утра горят кругом.
Так просто в мире этом затеряться!
Но, вспыхнув, на листике своем
Мне хочется хоть пятнышком остаться...

Прибой усы свои полощет
И пеной стелет к берегам.
Казалось бы, что будет проще,
Чем шлыть спокойно по волнам?

Но тайный голос мне пророчит,
Смущает, как лукавый бес:
- Зачем тебе ясней и проще?
Ты мчись волнам наперерез!

Как-то живем,
День за днем провожая.
Вспомнишь, оглянешься —
Только дела...
Где ж земных радостей
Мудрость простая?
Было иль не было?
Вроде, была...

Обидно, когда женщине за тридцать.
Еще большее, коль за пятьдесят.
И в снах жестоких даже не приснится,
Как серебром виски твой блестят.
Глаза тускнеют и в морщинах кожа...
Ах, черт возьми!

Ведь ты в душе моложе!
И хочется, как в юности, опять
С подругами страдания напевать,
И по росе бродить зарею ранней,
И ждать любви,
И первого свиданья...

Пуускай неумолимо время к людям:
Морщины, седина и полнота,
Боишься, что и счастья не прибудет,
И на душе порою пустота...
Но надо жить, откинув бремя лет.
Пусть лучшее, возможно, позади,
Других рецептов, к сожаленью, нет.
Назло невгодам, ты надейся, жди,
Что снова праздник и на нашу улицу
Найдет дорогу,
Улыбнется нам.
Надейтесь, люди!
И довольно хмуриться!
Большого счастья
Я желаю вам!

Я живу на бегу, я живу на лету...

Я живу на бегу,
Я живу на лету!
Я, как тот Дон Кихот—
Со щитом на ветру.
Может, так я скорее
Себя обрету?
От недобрых людей
Убегу за версту
И в полете своем
Наберу высоту?...

Вот и снова бегу,
Задыхаясь, спеша,
И за мною едва
Поспевает душа.
Где-то сзади она

Невесомо парит,
А, быть может,
Она следом дымкой летит?
И не знаю, когда
Я покою обрету,
Потому что живу
На бегу, на лету...

Кто-то крикнул: «Смесишь!
И в такие лета...
Все куда-то спешишь?
Суета. Маята!
Для кого и зачем?
Кто оценит, поймет?
В жизни – море проблем,
Только поезд уйдет!
Будешь локти кусать,
Завывать в пустоту,
Потому что живешь
На бегу, на лету...»

Знаю: мудрый совет!
Придержала коней –
И душа догнала.
Вот и снова мы с ней!
Только обе теперь
Стынем в той пустоте...
Шагом кони бредут.
Не шальные, не те!
Эх! Была, не была!
–Воронье, вперед!
Пусть верста за верстой!
Пусть и месяц – за год!
Пусть и снова душа
Где-то в небе парит!...
Хорошо жить, спеша,
Будто что-то горит...

Только в ритме таком
Я себя обрету!
Может, даже умру
На бегу, на лету...
И умчится душа

Далеко в синеву.
Вслед и я, все спеша,
Улечу, уплыву
И, паря над Землей,
Я свой вечный покой,
Жизнь иную, не ту,
Что была на бегу,
Что была на лету?..
Я смирюсь, отпущу
голубую мечту,
Чтобы кто-то другой
Набирал высоту...

Декабрь 2001г.

РАЗДЕЛ II

Мне счастье матери дано.

Ах, эти дети!

Что может быть прекраснее на свете?!

Моей старшей дочери Тамаре

Ромашки

Первый луч на травы
Спрыгнул с высоты,
Разбудил, лукавый,
Сонные цветы.

– Славно отдохнули! –
Потянулись влсасть,
Солнцу улыбнулись,
Жмуря желтый глаз.

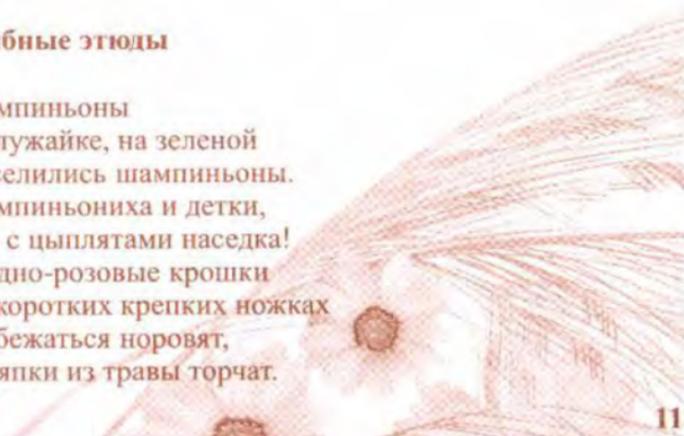
Вмиг порозовели
Каждым лепестком,
Росные капли
Хлынули дождем.

И опять заботы,
Отыскать ответ:
– Чет иль нечет в счете?
– Любит или нет?
1975г.



Грибные этюды

Шампиньоны
На лужайке, на зеленой
Поселились шампиньоны.
Шампиньониха и детки,
Что с цыплятами наседка!
Бледно-розовые крошки
На коротких крепких ножках
Разбежаться норовят,
Шляпки из травы торчат.



Мы собратъся им поможем,
Всех в корзиночку уложим,
Принесем к себе домой —
Будет вкусный суп грибной.

Мухомор

Вот забрался на бугор
Ярко-красный мухомор.
Кружева на стройной ножке,
Шляпа в белые горошки,
По краям — резной узор.
Ну, не гриб, а мушкетер!



Подберезовики

Подберезовики тоже
Очень на людей похожи!
Под березою стоят,
Как солдаты, дружно в ряд.

Волнушки

Грустные дождинки
Прыгают по лужам.
Бедные осинки
Сжались, как от стужи.
Под кустом поникли,
Спрятались волнушки
Вымокли до нитки
Под холодным душем.

Земляника

Под сосной, где волчье лыко,
Притаилась земляника!
Потихоньку, по шажочку
Поднимаемся на кочку,
Наклонились — и на нас
Робко глянул алый глаз.
Воздух пряный, запашистый
Над трошинкою тенистой.
Сколько их, глазков, кругом!
Всех в лукошко соберем.
Мы с сестренкою бедовой
Обойдем весь бор сосновый,



Наедемся вволю сами,
И варенье будет маме.

Мы в лесу с тропинки сбились
И едва не заблудились.
До березовой опушки
Проводила нас кукушка.

В стране чудес

Я поверила в зимние сказки,
В явь волшебных героев, чудес,
Усадив свою дочь на салазки,
С ней отправилась в сказочный лес!

Там, у сосен, ждала нас Снегурка,
Длинной белой косой оплестясь,
На невзрачном, но вещем каурке
Выезжал сам Мороз, будто князь!

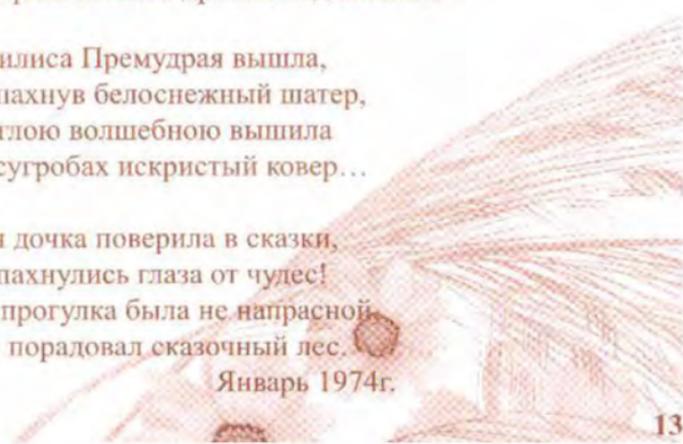
Из-за елки выглядывал Леший,
Хохотали русалки навзрыд,
И Яга, не с метлою, а пешая,
Пробиралась тайком меж ракут.

Ловко шелкала белка орехи,
Дорожа золотой скорлупой,
И Иванушка, в царских доспехах,
С Серым Волком дремал под сосной...

Василиса Премудрая вышла,
Распахнув белоснежный шатер,
И иглою волшебною вышила
На сугробах искристый ковер...

Моя дочка поверила в сказки,
Распахнулись глаза от чудес!
Да, прогулка была не напрасной,
Нас порадовал сказочный лес.

Январь 1974г.



Девчонки – мальчишки

Назло судьбе отчаянно гомяют,
Кто шайбу, кто футбольный мяч,
И мамы огорченные вздыхают:
– Как мальчишки! Хоть радуйся, хоть плачь...

Все было так в моем и вашем детстве:
Глаза горели зависти огнем,
Когда сосед врезался в поднебесье,
Качнув лишь снисходительно крылом...

И сердце вслед стремилось синей птицей
Поведать тайну не пролитых слез...
И мы выросли, становясь царицами
Земной любви! Земных мальчишских грез...
1979г.

Моему сыну Роману

В ожидании сына

Оно живет, дитя мое, во мне,
Порою, пробиваясь легким всплеском,
Как родничок, что бьет из под корней,
От глаз недобрых, в потаенном месте.

Совсем беспомощен, неизмеримо мал,
Комочек жизни, таинство природы,
Но в нем уже пачало всех начал,
Ум всех веков, надежда всех народов...

Он в мир придет, наверно, на заре,
В глазах плеснется алое сиянье...
Живи, мой сын, рожденный в январе,
Расти для радости и праведных деяний!
1972г.

Лесной букет

Посудите только сами:
Повезло ведь нашей маме!
Разве это не везенье—
Среди лета день рожденья?!

Пусть у нас подарка нет,
Соберем мы сй букет!
И отправились с сестрой
В лес знакомый под горой.

Только вышли на лужок-
Колокольчиков кружок!
И каких цветов тут нет!
То-то будет нам букет!

У ручья, под старой ивой,
Только заросли крапивы,
А вот дальше, у березки,
Разлились кукушки слезки.

Хоть цветок невзрачный этот,
Но сгодится для букета.
Одуванчик не возьмем:
Мы его не донесем!

А вот ландыш – это чудо!
Про него я не забуду,
Наша мама просто ахнет,
Так чудесно ландыш пахнет!

Обошли весь белый свет.
Но зато, какой букет!



Разноцветный мир

Сеет дождь за окном,
Мутным стеклам не весело даже,
Но ему нипочем,
Мальчугану над книжкой-раскраской.

Так усердно пыхтит,
Словно труд великаний справляет,
По страницам летит
Разноцветных бабочек стая.

Мир веселый, смешной,
И совсем не дождливые краски...
Что ж, ты прав, мой родной:
Жизнь, действительно, просто прекрасна!
1976г.

Велосипед

Сыну Ромке наш сосед
Покупал велосипед.
Долго щупал, примерялся,
За ценой не торговался,
Лишь бы крепкий был. Навек!
Интересный человек!

Он принес из магазина
Просто чудо, не машину!
Самый-самый настоящий!
Крытый лаком и блестящий,
Со звонком, на дутых шинах.
Просто чудо, не машина!

Вывел Ромку наш сосед,
Посадил на велосипед.
Тот поехал, зазвонил,
Всех мальчишек раздражил!
Кто вослед ему бежал,
Кто отчаянно рыдал...
Ведь чудесная машина
Так нужна любому сыну!

1976г.

Моей дочери Юлии

Солнышко

А я знаю, где Солнышко спит!
Оно на ладошке лежит,
На большущей и доброй ладошке,
А сторожит его – кошка!
Завидую кошке, которая
Солнышко лапками трогает



И чистит его коготками,
Чтоб ярче блестело утрами.

Еще я завидую маме,
Что рано встает
И в окошко
Видит, как Солнышко кошка
Лапкой с ладошки толкает,
В небо гулять выпускает.
И оно по румяной дорожке
Быстро катится желтым горошком.

Завтра тоже проснусь рано-рано,
Как моя беспокойная мама,
Чтоб увидеть, как Солнышко кошка
Поднимает с огромной ладошки.
Закричу я ему, что есть силы:
– Здравствуй, Солнышко, теплое, ясное,
Золотым ободком опоясанное!

Сентябрь 1982г.

Лесной карнавал

Новый год! Новый год!
Возле елки хоровод!
Пляшут полечку зайчата
И романс мурлычет кот.

Петушок – большой мастак,
Показал всем краковяк.
Даже мышки осмелели
И частушки лихо спели.

Выступали чебурашки
И морские черепашки,
Обезьяны-акробаты,
Полосатые тигрята...

Ох, и дружный карнавал
Под лесною елью!
Дед мороз кадрили плясал
С Матушкой-метелью!



Только кто же там крадется?
Не поет и не смеется?
То Волчище, злой проказник!
Норовит испортить праздник.

С ним разбойница Лисица!
Ей спокойно не сидится!
Сколько всякой дичи здесь!
Всех Лиса хотела б съесть.

Ну-ка, прочь от нашей елки,
Злые лисы, злые волки!
Нынче ссориться нельзя!
В хороводе все друзья!

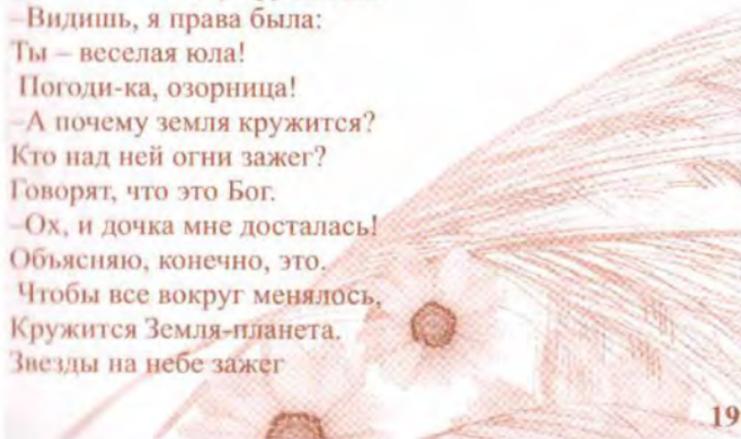
Новый год! Новый год!
Возле елки хоровод!

1985г.

Диалог с дочерью «Почемучка»

—Мама! Мамочка!
—Что случилось, егоза?
—Мама! Чьи у меня глаза?
У тебя не голубые,
У папы тоже не такие,
У Тамары и у Ромки
В глазах коричневые кромки.
Говорит подружка Динка,
Что у меня глаза, как льдинки!
—Нет! Подружка не права!
В твоих глазках—синева!
Голубые, озорные,
Как цветочки полевые!
Вы поссорились опять?
—Угу!
—Глазки стали остывать.
Будешь злиться и ругаться,
Правда, в льдинки превратятся.
—Пусть уж лучше, как снежинки!
Побегу скорее к Динке,
Быстро с нею помирюсь
И опять к тебе примчусь.

–Погоди-ка, непоседа!
Что еще ты припасла?
Разрешим давай в беседе
Все вопросные дела.
–У меня вопросов уйма!
Кто придумал вертолет?
И отчего, вот не пойму я,
Вместо неба – небосвод?
Кто кого по небу сводит?
Разве в небе кто-то ходит?
–Вертолет создали люди,
Чтобы по небу летал.
Свод небесный–полукруглый,
Землю ласково обнял.
В каждом слове свой секрет.
Все вопросы или нет?
–Наберись еще терпенья,
Есть вопрос про день рожденья.
У меня тебе известно,
День рожденья в ноябре.
Разве это интересно?
Такой холод на дворе!
Родилась бы я в июле!
Лето, ягоды, цветы...
А почему назвали Юлей?
Кто придумал имя? Ты?
–Вместе с папой мы гадали,
Брат с сестричкой помогали.
Знали: будешь егзой!
И назвали так: Ю-лой!
–Мне и правда не сидится,
Целый день могу кружиться!
–Видишь, я права была:
Ты – веселая юла!
Погоди-ка, озорница!
–А почему земля кружится?
Кто над ней огни зажег?
Говорят, что это Бог.
–Ох, и дочка мне досталась!
Объясняю, конечно, это.
Чтобы все вокруг менялось,
Кружится Земля–планета.
Звезды на небе зажег



Разумеется не Бог.
Просто сказка есть такая.
Вот ты вырастешь большая,
Все узнаешь и поймешь.
Ну, теперь ты спать пойдешь?
— Я, конечно, егоза,
Но слипаются глаза.
Знаешь, это просто славно,
Что у меня такая мама!
Март 1983г.

Когда тебе восемнадцать...

Восемнадцатая Осень
Сылет дождиком по крышам.
Где-то там, среди старых сосен,
Первый день идет чуть слышно.
Для тебя сошлись нечаянно,
Зазвенели вместе струнами
Осень — время изначальное,
И Весна — принцесса юная.
Восемнадцать! — это Молодость,
Это — Радость всех открытий,
Это, если даже холодно, —
Не великое событие!
И, конечно, не смертельно,
Что не папины ресницы...
Ты, ведь, слышала, наверно,
Что с лица не пить водицы?
Ты и так любима нами,
Избалованное чудо!
Под любимыми небесами
Ты — принцесса Ниоткуда!
Ну, а может, есть то царство,
Те серебряные реки,
Где блуждает твое Счастье,
Ненаглядное навеки?!
Говорят, что в восемнадцать
Все такое может сбыться.
Стоит только постараться,
Не спугнуть свою Жар-птицу.
Коль самой тебе не справиться,
Нужно, поздно или рано,



Разыскать, моя красавица,
Друга верного, Ивана.
Пусть он сказку былью сделает,
Все пройдет и все добудет
И тебя, как королеву,
Нежит, холит и голубит!...
И пускай все дни Рождения
— А такое может случиться —
Будут, словно дни весенние,
Словно вечно — восемнадцать!!!
3 ноября 1997г.

Моей маме посвящается

Слово о матери

Святая святых человечества — это Мать.
Если не понял этого, спеши понять.
Иначе будет поздно.
Погаснут глаза, как звезды,
Что умирают на рассвете...
Ни стоны, ни слезы, ни просьбы,
Застывшие криком,
Не разорвут темноту,
Не возвратят тебе ту,
Что стала вдруг самой нужной...
Запомни:
Пока в ее сердце жизнь бьется,
Пока она дышит любовью к тебе,
Пока твоя радость в ней смеется,
Не быть беде. Не быть беде!
Пока твои боли — ее боли,
Пока твое горе — ее горе,
Пока твоя слабость — ее слабость,
Мать береги. Мать береги!
Прощенья проси за самую малость
И даже за будущее проси.
Иначе будет поздно!
Погаснут глаза, как звезды,
Что умирают на рассвете...
Ни черный мрамор надгробья,
Ни океаны цветов,
Ни тысячи свеч,

Зажженных пред ликом святым.
Не возвратят тебе вновь
Ту, что зовется Матерью.
Разбей свою грудь о камни,
Достань свое сердце, как Данко,
И даже священное пламя
Не победит того мрака,
Погаснет свечой безнадёжной...
Люби, пока есть возможность,
Ласкай, пока очи светят,
Пока еще ты в ответе
За счастье ее и покой...
Иначе будет поздно.
Погаснут глаза, как звезды,
Что умирают на рассвете...

РАЗДЕЛ III

Тропинка школьная моя...

*Тропинка первая моя,
Беги от школьного порога,
Пройди все земли и моря
И стань счастливою дорогой...*

Романтика и проза

Профессия у нас – земная самая:
Учить детей, девочек и мальчишек.
Как стройку одевать лесами,
Мир созидать из разных книжек.



За годом год, рассветом ночи меряя,
Забыв, что старость тянется в зенит,
Мы будем с ними открывать Америки,
Чудесные миры забытых Атлантид.

И Млечный путь, как школьную тетрадку,
Они испишут трассами мечты,
Мальчишки наши, трудные ребята,
Которым душу отдавала ты...

Последние секунды перед стартом,
Уже огни сигнальные зажглись...
Как самую заманчивую карту,
Мальчишки открывают Жизнь!

Им мчаться ввысь, до самых звезд, наверное,
А нам опять проблемы бытия,
Другие мальчишки, Гагарины, Жюльверны...
И снова в школу отправляюсь я!

1967г.

Нанутствие

Короткие челки, косички вразлет
И взгляд, удивленный от счастья,
Какой был смешной и наивный народ!
Как трудно сейчас нам прощаться!

Умóлк, захлебнулся последний звонок...
Задумчивость ваша понятна:
Так много уводит из школы дорог,
Одна возвращает обратно.

Шагайте по жизни с открытой душой,
В сердца ваши – людям глядеться, –
И мир распахнется огромный, большой,
Как школа, где кончилось детство!

1976г.

Первое сентября

Опять листопад!
Разноцветья игра,
И в школу учителю снова пора!
Классы и парты, журнал и доска,
Уроки, звонки... Золотая тоска!
Что ж это лето так быстро минуло!
Словно природа тебя обманула...
Будто вчера расцветала сирень,
И снова начало, сентябрьский день...



Кому будет год, как волшебная сказка,
Кому после отпуска новая встряска.
Проблемы, заботы, как замкнутый круг,
«И некогда нам оглянуться вокруг»...

Сентябрьский день.
Золотой листопад...
Улыбки детей – выше всяких наград!
И пусть нет бантов или галстуков алых,
Для счастья учителю нужно так мало:
Класс, и доска, и хороший мелок,
Послушные дети, удачный урок,
Начальство с понятием, коллеги – друзья, –
И все он осилит!
Иначе нельзя!

1 сентября 1998г.

Снова в школу пора

Быстро лето промчалось
И ушло со двора.
Снова Школы начало.
За уроки пора!
Но Учитель не ропщет,
Свято помнит свой долг.
Если он не захочет,
Кто заменит его?
Кто на этой Планете
Будет сеять добро?
Дети все-таки дети!
Жизнь и смысл всего!



Снова осень багряной
Веткой машет в окно.
Он пришел спозаранок,
Как привык уж давно.
Будет хлеб ли насущный,
Иль пусты закрома:
— Дети! Слушайте лучше!
Набирайтесь ума!
Пока старый Учитель
Ходит к вам на урок,
Не ленитесь, не спите,
И тогда будет прок!
То, что я вам открою,
Молодой не поймет.
Нынче много героев,
Кто не сеет, а жнет!
Я не знаю, что будет,
Да и где горизонт
Наших сумрачных буден?
Обещать — не резон.
Но не может остаться
На Земле кутерьма!
Значит, надо стараться,
Набираться ума...

Что сказать нынче детям?
Идеалы — не те!
Что им в будущем светит?

Есть ли луч в темноте?
Снова бедный Учитель
И за все, и за всех!
А ему что, простите?
Для души! Для утех...
Слов не жалко хороших, только с болью они!
Вот и живы лишь прошлым...
Незабвенные дни!

Быстро лето промчалось
И ушло со двора.
Снова Школы начало,
За работу пора!
Мои милые люди!
Снова – в Рай!
Снова – в Ад!
–Потихонечку! Будем!–
Так у нас говорят.

1 сентября 2000г.



Последний звонок

Ах, весна снова голову кружит!
Снова запах сирени в саду,
И черемуха цветом завьюжит...
Только я в этот день не приду!

Посидеть, помолчать на прощанье,
И последний услышать звонок
И сказать: «В добрый путь! До свиданья!» –
Проводить Вас за школьный порог.

Вы уходите как-то все, сразу,
Словно кто-то торопит: «Быстрее!»
Ваше детство, шальные проказы –
Остаются у школьных дверей...

И в глазах не улыбки, а слезы,
Руки мнут повлажневший платок,
Все в тумане: приветствия, просьбы
И прощальный, последний звонок...

И кому-то из вас первоклашку
На плече надо будет нести,



И девчушка, вся в рыжих кудряшках,
Колокольчиком будет трести...

Ваши мамы и папы в тревоге.
– Грустный праздник, поверьте, для них.
И с печалью глядят педагоги
На своих и, как будто, чужих...

Шумный праздник затих в ожиданье.
Вот уже долгожданный звонок!
Школьный марш зазвучал на прощанье.
Ждет вас класс. И последний урок!

25 мая 1997г.

Любимые страницы

Страницы... страницы...
Листаю Толстого.
Знакомые лица...
Наташа Ростова...
И словно куда-то
Исчезли все строчки.
Нет букв, нет страниц,
Только лунная ночь.

В саду особняк,
Неподвижный и сонный.
Но вот распахнулось
Окно наверху
И голос девчонки,
Манящий и звонкий:
– Ах, Соня! Как хочешь!
Я спать – не могу!
Наташа в окошко глядит зачарованно:
Ты только смотри! Какая луна!
Поют соловьи...
Сад какой, заколдованный!
Ах, Соня! Ну, право!
Теперь ли до сна?!

И, сжавшись в комок,
На ночном-подоконнике,



Наташа, вздыхая,
Уселась мечтать...
Смешная девчонка!
Графинечка тоненькая...
Ей очень хотелось
Как птице, летать!

Страницы... страницы...
В который раз снова
Со мной незабвенное
Царство Толстого!...
1966г.

Запоздалое желание

*Когда-то у этой калитки
Мне было шестнадцать лет,
И девушка, в белой накидке
Сказала мне ласково: «Нет».*
С. Есенин

Наши встречи – сплошные мгновенья,
Словно взмах полусонных ресниц,
И теперь я, в пылу сожаленья,
Умоляю: «Еще раз приснись!»

Позабудь про былые обиды,
Глухой гордости нет и следа!
И теперь за калитку я выйду
И скажу тебе ласково: «Да!»

Уведи меня к роще березовой,
Где никто нас не будет искать.
Пусть завидуют звездные россыпи,
Как ты будешь ласкать-целовать...

Подари мне ковыльные степи,
Алый отблеск румяной зари,
И в морозную звень на рассвете
Пусть ноют для меня глухари!

Подари мне черемуху росную
И туманом повитую даль,
И тропинку над Окскими плесами,
Где напрасно меня ожидал...

Позабудь про былые обиды!
Глупой гордости нет и следа,
И теперь за калитку я выйду
И скажу тебе ласково: «Да!»

Спасибо осени золотой...

*...В ней много доброго.
Любовник не тщеславный,
Я нечто в ней нашел
Душою своеправной.*

А.С. Пушкин

Спасибо осени золотой!
Она не изменяла Пушкину
И с ним всегда была другой:
Веселой, доброй и послушной.

Пленяла золотом кудрей,
Манила ярким сарафаном,
Дарила в тишине полей
Улыбкой нежной и желанной.

И не обидела ни раз,
Не закидала липкой грязью
И злым дождем не пролилась...
Как мы за это ей обязаны!...

1977г.



РАЗДЕЛ IV

У природы нет плохой погоды...

*У природы нет плохой погоды,
Каждая погода – благодать!
Дождь ли, снег – любое время года
Надо благодарно принимать...
Э. Рязанов*

1. Ах, апрель мой, апрель!...

*Опять запели звонкие капли,
Мир, разбудив чистейшим серебром
Весенние живые акварели
Дерзну обычным описать пером.*

Еще не плакала весенняя капель...

Еще не плакала весенняя капель,
Еще и солнце не смеялось жарко,
И воробьев задиристая трель
Довольно редко слышится из парка.
Но где-то в толще пористых снегов
Уже проснулся, крохотный, и нежный,
И самый храбрый из всех цветов –
Дитя Весны, мохнатенький подснежник.

1979г.

Март

По полям и перелесицам,
С грудью, красною, как медь,
Бродит Март, от злости бесится,
Что Зимы не одолеть.

А она, седая, смелая,
Все снежком ему в лицо...
И звенит сосулька спелая
Запоздалым бубенцом.

1979г.

Ах, апрель!

Солнце яростно топит снега,
На пороге – апрель звонкоструйный.
Я от тебя уйти не смогла,
От минорных весенних раздумий.



Мне б на миг задержаться в пути
И вернуть из забвения где-то
Молодые, шальные рассветы
И черемухи пряной цветы,

Голосистые песни капели,
Алый отблеск весенней зари...
Но... ушли, безвозвратно, апрели!
И отпели... мои соловьи...

1983г.



Я бы всем...

Я бы всем, кто родился в апреле,
По букету цветов поднесла.
Только этот апрель, как декабрь, метельный,
И не скоро дождемся тепла.

Я бы всем подарила
Малиновки трели,
Нежный запах черемухи, трепет листвы,
Но опять по полям
Колобродят метели
Слишком робкая поступь
У этой Весны.

1983г.

Весна

Голубизною опьяненная
Шагает щедрая весна!
И возрожденье под крылом ее,
И людям снова не до сна.
Кому-то бросит зелень в косы,
Кому-то – яркий сарафан,
Кому-то в очи – неба просинь
И аромат травы медвяный.
Кому-то – первые морщинки,
Кому-то – нити седины,
Кому – веснушки, как смешинки
Лукавой девицы Весны.

1983г.



Черемуховая грусть

Заснежила, завьюжила роща,
Пряный запах – на версты кругом.
Не надышишься!
Сделаю проще:
Наломаю черемухи в дом.

Только сразу исчез
Нежный лепет.
Водворенный в кувшин из стекла,
Мой букет – умирающий лебедь,
На зеркальных разводьях стола.

И не амброй
Исходят соцветья –
Белой грустью усыпали стол,
Словно буйный рассерженный ветер
Ко мне в гости
Без стука вошел.

Не ломайте черемуху, люди!
Для влюбленных
Оставьте цветы!
Их сердца откровеннее будут
У истоков живой красоты.

1976г.

Весенний снег

Откуда пух, огромный, тихий? –
Апрельский запоздалый снег.
Как будто белая зайчиха
Вся оголилась по весне,
Как будто хлопья снежной ваты
Кто опрокинул в небесах.
А снег струится воровато
И тихо тает на глазах.

1979г.

Весна в Вольфсбурге

Все так безудержно, так ярко, так в цвету!
Экзотика магнолий и жасмина.

А я, средь буйства, вижу только ту,
Душой, с которой будто бы едина.

Моя неприхотливая сирень!
Твой аромат, как ливень, в душу льется,
И памятью пронзенный майский день
Звонком последним в сердце отзовется.

Ты здесь пышнее, может быть, крупней,
Чем наша, казахстанская, степная,
Но я тянусь опять глазами к ней,
Опять, до боли, что-то вспоминаю.

Весенний день.
Нарядный школьный зал.
И столько лиц, и милых, и знакомых.
Ну, кто такое выдумал, сказал,
Что там, где лучше, там и значит – дома?!

А май цветет, хоть не было тепла,
По пальцам перечтешь деньки погожие.
Какая же у нас весна была?!
Родная, светлая, и во сто крат дороже!

Wolfsburg 1997г.

Голубой Иссык-Куль

А Иссык-Куль – действительно синий.
Синее, чем небо в гортанной Аджарии.
Лишь где-то, на той стороне полушария,
Прорезались гор белоснежные линии...

А Иссык-Куль – действительно синий!
Он желтые звезды растит, как колосья,
Их мерно колышет небесная просишь,
Весь мир, затопив бирюзовым разливом...

А Иссык-Куль – действительно синий.
И мы уплывали в те синие дали,
Где синие чайки призывно кричали,
Где был ты и ловким, и нежным, и сильным...

А Иссык-Куль – действительно синий.
Я с синей мечтой подружилась навечно,
Мне синие волны ложились на плечи,
И счастье плескалось лазурными крыльями...

А Иссык-Куль – действительно синий!...

1978г.

2. Рыжая разлучница

*Как в дивном храме, музыка звучит:
В моей душе напев осенний льется!
И лист осенний трепетно дрожит,
Как будто знает: с жизнью расстается..*

Ах, осень!

Ах, осень!
Ты моя разлучница!
Ты златокудрая, ты рыжевласая,
И в парикмахерских не мучилась,
Без хны и басмы перекрасилась.

Я ж, видно, осенью не модница,
Поберегу и краски броские,
Пока Зима, седая сводница,
Оденет саваном березки.

Тогда я снова стану рыжею,
Одену свитер ярко-алый,
Опять, по-модному, подстрижена,
Желанной стану, как бывало...



1983г.

Высоко-высоко в поднебесье...

Высоко-высоко в поднебесье
Караваны последние птиц
И, как шорох струящийся, песни
Заповедных осенних страниц.

Первый иней в сосновых иголках,
Листопада увянувший блеск,

И над озером долгая-долгая
Расставанья печальная песнь...

1983г.

Последние осенние цветы...

Последние осенние цветы...
Чуть-чуть морозцем лепестки задеты,
Но сколько в них той щедрой теплоты,
Что стороною обходила летом!

И запах горьковатый не претит,
И яркие тона глаза не режут,
И веет первым холодком от них,
И дремлет в лепестках прощанья нежность...

1983г.

Листья падают плавно кружась

Листья падают, плавно кружась
И с землею целуясь игриво,
Словно старый осенний романс
Напевает плакучая ива.

Вспоминая о летней красе,
О зеленом и буйном убранстве,
Пригорюнилась ива совсем
Под печальные звуки романса.

1976г.

Резвится ветер между сосен

Резвится ветер между сосен,
Терзает снежный их наряд,
И хочется вернуться в осень,
В багряно рдеющий закат.
Вздохнуть листвы опавшей прелесть,
И жарким пламенем осин
Вдруг растопить оледенелость
Озябших дремлющих равнин,
И звонкой веточкой осенней
Качаться в синей вышине
И паутин прозрачной тенью
Растаять тихо, как во сне!

1975г.

Приметы осени

У осени – свои законы.
Они так памятливы, знакомы:
Берез мониста желто-звонкие
И паутины гирлянды тонкие,
Осины трепетная нежность
И первых заморозков свежесть,
И гроздь терпкие рябины,
И клин прощальный журавлиный.

Зима бы лучше!

Нудно осень моросью хнычет,
Унылые лица, серые дома,
И даже собаку не выгонишь нынче.
А впрочем, собака не выйдет сама.

Воробьи, нахохлившись, сжались в кучу,
Чирикают, продрогшие:
–Зима бы лучше!

Да и людям зима сподручней,
Веселее со снегом скрипучим!
Когда облаком – пар у рта,
На щеках румянятся градусы,
Искры смеха горят в глазах,
И ресницы – белее паруса!

Прощанье

Как в знакомых стихах у поэта,
Шепчет роща последний обет.
И печальны прощанья приметы,
Хоть знакомы нам тысячу лет!

Запоздалый листок на осине,
Как флажок, шелестит на ветру,
Сытый пляс на току глухаринном,
Да морозная звень по утру.



3.Я зимним лесом очарована!

*Пришла зима,
И с веток потревоженных
Роняет хлопья в полудреме лес...*

Очарование

Я зимним лесом очарована!
Спешу к нему по первопутку.
—Ну, здравствуй, царь некоронованный!
Я ненадолго, на минутку.

Коснись руки прохладной лапой,
Стряхни на плечи иней колкий.
Какой ты важный и богатый!
Наряды, как из-под иголки.

Как величавы нынче ели,
В пушистых пубах до земли!
Ах, то проказницы-метели
Подолы им позамели!

Какие пышные папахи!
На каждой ветке – соболя.
Ах, это ветры-вертопрахи
Всю ночь скорняжили не зря!

А сколько дивных самоцветов!
Весь лес сверкает и горит.
Ах, это солнце на рассвете
Алмазы-яхонты дарит!

Чужих заслуг он не приемлет,
Прекрасный, скромный мой кумир...
И тихо падают на землю
Снежинки, обновляя мир.

Зимняя фантазия

И вот опять тропинки запорошены,
В сугробах снежных смех ручья исчез.
Пришла зима,
И с веток потревоженных
Роняет хлопья в полудреме лес.

Природе не нова метаморфоза!
Исчезла Осени нахмуренной печаль.
Бегу на улицу, не чувствуя мороза,
Набросив наскоро по-деревенски шаль.

Смеется солнце сквозь снежинок кружево,
И лес нарядный, словно русский князь,
И воробьи, опомнившись от стужи
Пустились по сугробам в перепляс.

Какой денек!
Сейчас бы век минувший,
Да тройку, порезвее, с бубенцом!
И чтобы рядом – Александр Пушкин,
И чтоб ямщик был с красным кушаком...

И чтоб иней на густых ресницах,
И чтоб стихи негромким тенорком...
Такое может разве что присниться,
Как милой Тане, в ночь под Рождество...

1975г.

Предновогоднее

Где-то в лесу, среди елок пушистых,
С вечера и до утра
Дед бородатый котомочку ищет,
Видно, в дорогу пора.

Днем бы сподручнее,
Да не по праву:
Сказочный все-таки Дед.
Смотрит луна из-за елки лукаво:
Скоро найдет или нет?

Ноги дрожат, уж ему не до прыти,
Тут бы в сугробчик прилечь,
Кликнуть зверюшек:
– А ну-ка! Ищите! –
Сделано дело – и с плеч.



Стыдно седому,
Куда ж подевалась
Котомка с заветным добром?
Луна из-за елки тихонько смеялась
И сыпала в лес серебро.

Глаза разболелись от яркого света,
Заплакал расстроенный Дед,
Сосульками слезы повисли на ветках,
Сугробы румянил рассвет.

1975г.

Пусть гирлянды горят...

Белый праздник
С пургой да метелью,
Удивительных сказок пора!
Он приходит к нам в дом
С новогодней елью,
Незабытого детства
Простая игра.



В новогоднюю ночь
Пусть все будет чудесным!
Пусть опять оживут
Первых елок огни,
И зеркальный каток,
И забытая песня
В перезвоне коньков:
-Догони! Догони...

В доме двое сейчас,
В этот праздник семейный.
Дети... Внуки...
Гирлянды мерцающих лет...
Одинок сидят
Под наряженной елью
Дед Мороз и Снегурочка,
Вечный дуэт.

Дед Мороз с сединой,
Так назначено ролью.
Да и внучка его

Что-то слишком бела...
Вспоминается ей
С затаенною болью:
-Ах, лет тридцать назад
Я такой ли была!

Звонко резали лед
Озорные «снегурки»,
И в лукавых глазах
Загорались огни,
И снежинкой по льду
Улетала девчурка,
Напевая ему:
-Догони! Догони...

За окном снегопад,
Фонари, как лампы,
Как намек, в полутьме
Длинный призрачный ряд...
Может быть, в эту ночь
Слов о прошлом не надо?
Помолчим... помолчим...
Пусть гирлянды горят...

Тайна

Я слышала нечаянно, о чем
Шептались ночью старые березы.
Их месяц гладил призрачным лучом,
Подмигивали ласковые звезды.
А им хотелось, чтобы кто-то взял
В горячие и нежные ладони
Заснеженные ветки, согревал...
Я слышала, как лес ночами стонет...
1975г.

Рисунок на скале

Он нес рассвет на бархатных рогах.
Так осторожно между скал взбирался,
Как будто звезды раздавить боялся,
Что отдыхали в голубых снегах...

Но зорьку протрубить он не успел!
Едва лучи коснулись бронзы меха,

Ружейный выстрел рядом прогремел,
И горы трижды отозвались эхом...

Олень застыл, парящий над землей,
На скалах древних, как упрек, как совесть...
А мир вставал, разбуженный зарей,
И гасли звезды, что в снегах покоились.

1976 г.

Посиделки

Представляю: синий вечер,
Звезды, как горошины,
По овинам бродит ветер,
Словно гость непрошенный.

А в светелке у Арины
Песни, пляски вперебой...
То взгрустнется под «Рябину».
То напев совсем другой...

Посиделки, посиделки...
Сколько радостных надежд!
Прялки вертятся, как белки,
Хата, полная невест...

А сейчас?
Все в одиночку,
По уютненьким углам,
Вяжем мужу свитерочки,
Не прядем.
На то мелан.
Не жужжит, не пляшет прялка,
Не поет веретено...
Посиделок нет.
А жалко!
Возродить бы не грешно!

Белые снега

Эх, равнина, белая да чистая,
Распахнулась – не видать конца!



Отчего так прикипают исстари
К белым снегам русские сердца?

Ты ли плат холстяной, солнцем беленый,
Звонко речкой мытый до седин?
До дыханья самого последнего
Буду помнить белизну равнин.

РАЗДЕЛ V

Ах, как плакали свечи!..

*Ведь не спросится вечер,
Ляжет синим крылом...
Догорают все свечи
Безысходным огнем...*

Ах, надежда!...

Ах, надежда!
Такая ты зыбкая!
Как над заводью легкий туман...
Лишь поманишь лукавой улыбкой,
Вспыхнешь радугой, – снова обман!
И сегодня, и завтра, как прежде, –
Легкий шлейф над уснувшей рекой...
Но опять, доверяясь надежде,
Я теряю и сон, и покой!

Ах, тот букет...

Ах, то букет
Из полевых ромашек!
Мне не забыть,
Пусть минет много лет,
Но и сегодня трепетно и страшно,
Так символичен этот был букет.

Зачем гадать, надеясь и рискуя,
У всех ромашек только четный счет.
Ты это знал, мне тот букет рисуя,
Знал, несомненно, все наперечет:

Как я возьму рисунок странный этот
И буду, долго думая, гадать,
Какой намек рисованным букетом
Ты мне хотел, мой милый, загадать?

Тут ясно все:
В стакане две ромашки,
И рядом брошен сорванный цветок.
Ты так хотел!

Меня не звал, не спрашивал,
Как будто душу вымел за порог...

Я не храню
Подарок грустный этот,
Не рву в букеты горькие цветы,
Но снятся встречи
У сосны заветной
И ты, мой изменивший,
Милый, ты!

1993г.

А ты – моя!

Среди каких земных наречий
Услышу я твои слова:
–Я так надеялась на встречу!–
И сразу кругом голова...

Где половинка той открытки,
Что я держу в своей руке?
Надежда стала смутной, зыбкой,
Как отражение в реке.

А массовик все призывает:
Судьбу ищите! Счастье – здесь!
А мимо пары проплывают...
Куда влечет их полонез?

Как на краю Земли стою я,
Гляжу на срез открытки той,
А рядом, в пылком поцелуе,
Застыла пара. Боже мой!

Быть может, он тебя целует?
Судьбы моей вторую часть?!
Он выбрал просто так, любую,
Презрев игры жестокой власть...

А ты – моя! От звезд! От неба!
От Бога, Черта и Земли!
Мне все равно: то былль иль небылль –
Лишь только мне сейчас внемли!

Услышь мой голос, сердца трепет,
Найди мои глаза в ночи!
Ведь я ищу тебя по свету
И умоляю: «Не молчи!»

Ты где-то здесь!
Быть может, рядом?
Я весь в надежду погружен.
Ну отзовись! Хотя бы взглядом
И докажи, что ты – не сон!

Ведь я не зря на этом бале
Ищу среди масок лишь тебя...
Ведь в этой жизни - карнавале
Легко утратить и себя!..

29марта 2001г.

Ах, карнавал!!!

Ах, карнавал!
Прекрасный праздник!
Он так и манит, и дразнит!
Он соблазняет.
Вот проказник!
Он мертвого расшевелит!



И мы забыли о болезнях.
Какой уж тут тебе хандроз?!
Ведь веселиться всем полезно!
Покажем всем болезням нос!

Ах, карнавал!
Прекрасный бал!
Он всех в кругу своем собрал:
Вот тут ковбой,
А там – испанец,
Танцует самбу мексиканец,
Цыганка повела плечом,
/Ей все сегодня нипочем!/
С улыбкой Золушка порхает!
/А завтра, знаю, захромает!/
Вот Шапка Красная и Волк!
/Он в Шапках Красных знает толк!/


Так крепко ухватил ее!
– Не подходи! Здесь – все мое!

Пусть Шапочка уже седа,
И пусть у волка борода,
И принц совсем не виноват,
Что стал немного староват...
И я Вам не боюсь признаться:
– «Мои года – мое богатство!»

Веселый праздник!
Просто сказка!
Танцуем, скачем без опаски!
А завтра даст моя спина
Себя почувствовать сполна!

То будет завтра!
А сейчас
Еще чуть-чуть!
Еще хоть раз!
Себя почувствовать другим:
Здоровым! Бодрым!
М о л о д ы м !!!
Кто Королем!
А кто – Принцессой!
Кому какие интересы.

Пусть нагадает нам
Цыганка
Кредит на миллион
/Без банка!/
Пусть фея палочкой взмахнет –
Радикулит у всех пройдет!
Холестерин, наверняка,
Исчезнет вдруг, без Чумака!
И Кашпировский нам не нужен,
Коль так мы с карнавалом дружим!

Ах, к а р н а в а л!
Ах, к а р н а в а л!
Прекрасный праздник!
Шумный бал!
Для молодых,

Для стариков!
Здесь все равны!
Закон таков!
Быть может, кто-то и устал,
Но все ж...
Продолжим к а р н а в а л!!!
21 февраля 2001 г.

Ах, февраль!

/Женщине, родившейся 13 февраля/

Ах, февраль!
Ты такой неласковый!
То дожди, то туманы, то снег...
В день рождения
Должна быть я счастлива!
Пусть не в яви,
Хотя бы во сне!

Ведь не я выбирала мгновенье:
Появиться на свет в этот день!
Совпадение ль то, невезенье
Иль судьбы моей властная тень?!

Пусть т р и н а д ц а т ь !
И пусть непогода!
Я сумею опять одолеть
И судьбу, и «улыбку» природы!
И, сквозь слезы, сумею запеть!

Что поется в такие моменты?
О любви? О друзьях? О цветах?
Благосклонно приму комплименты,
Позабыв о летящих годах...

Ах, ф е в р а л ь !
Не тревожь мою душу!
Ведь на черта надежда плоха!
Вспыхни радугой или послушай
Как мой голос даст «петуха»...

Мы повязаны вечно с тобою!
Узы крепче, чем брачный обет...
Посмеюсь я тогда над судьбою!
И неважно, как много мне лет...

Приходите, друзья и подруги!
Посидим. При свечах. За вином
Ну, а жизни неласковой выюги
Сберегу на потом. На потом!

13 февраля 2001г.

Ах, как плакали свечи!..

Ах, как плакали свечи,
Отдаваясь огню!...
Глупый вечер беспечно
Их губил на корню.

Никому был не нужен
Той невинности свет...
На плетении кружев
Стынет скорбный букет...

Ах, как плакали свечи!
Как рыдали в ночи!...
В их мерцающем свете
Горе каждой свечи.

Сталактиты слезинок,
Белой горечи гроздь.
Словно кто-то вдруг вынул,
Что в душе собралось:

Взял и выплеснул боли,
Водопад из невзгод...
Сердце плакало, что ли,
Криком мучая рот?

Не разгадывай в спешке,
Кто виновник тех бед,—
Это просто подевичник,
Что принес мне сосед.



Без вины виноваты,
Свечи скорбно стоят.
Просто, их многовато:
Целых восемь подряд.

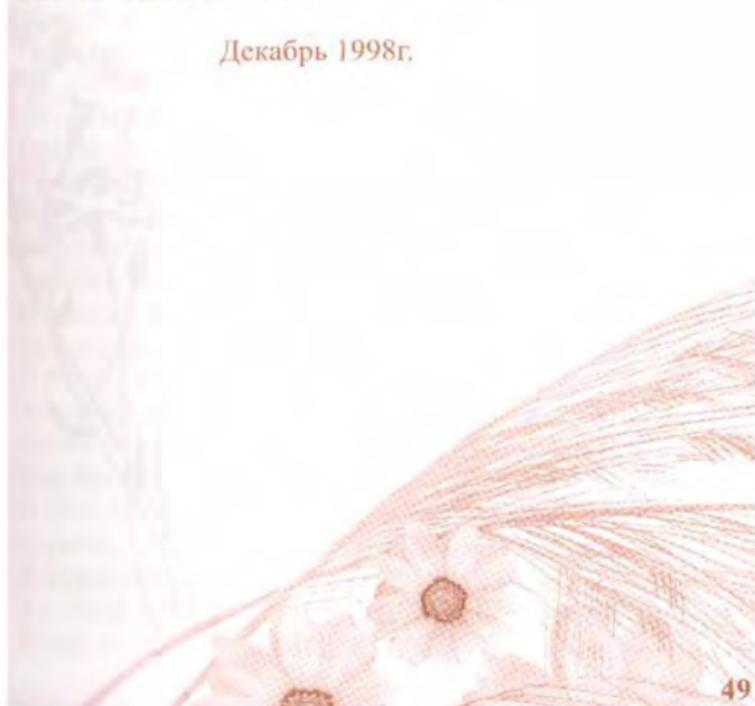
И, друг друга лаская
Знойной страстью своей,
Мгментально сгорают
Восемь дивных свечей...

Ах, как сладко томленьё!
Как их призрачен свет...
А вокруг полутеней
Неземной пируэт.

Пляшет, мечется пламя,
Угасая, дробясь...
Что же сбудется с нами?
И какая тут связь?...

Ведь не спросится вечер,
Лижет синим крылом...
Догорают все свечи
Безысходным огнем...

Декабрь 1998г.



РАЗДЕЛ VI

Мне не избыть...

*За все, что было,
Ты меня прости!
За все, что будет,
Ты меня прости!
И в горьких снах
Ты все же навести!..*

Стихи, посвященные моему мужу, Константину.

Помнишь?

Ты помнишь первую осень?
Конечно, я думаю, помнишь.
И небо ноябрьское,
Скучное, с проседью,
Тоже, наверное, помнишь?

Усталые тучи
На кроны спустились,
Пригнулись угрюмые сосны,
А мне наяву
Все подснежники снились,
Земные, мохнатые звезды...

Все в жизни случалось:
И зимы, и весны,
И лето – бедовое время,
И осень, конечно,
К нам в гости стучалась,
Унылая муза сомненья...

Порою метель
В наших окнах кружила
И душу делила на части,
Но чаще, я думаю,
Солнце светило
На счастье.
Конечно, на счастье!...

1976г.



Ко дню рождения

Сказки, ведь дело не в подарках?
Большой или маленький презент?
Была бы жизнь надежней марки,
Не обесценилась в момент!

А подарить?
Мы дарим часто
Хрусталь, как высшее стекло,
Цветы, картины...
Все напрасно,
Коль нам ни жарко, ни тепло...



Я не прошу изысканной тревоги,
Хлопот, забот, восторгов до небес,
Пусть впереди разлуки и дороги,
Лишь только б ты внезапно не исчез!
19 апреля 1976г.

А мне все снится...

Мне по ночам, едва сомкну ресницы
И помолось, чтоб Бог дал нынче сна,
Не знаю, то ли мнится, то ли снится
Из забвения пришедшая страна.
там на поляне в россыпь земляника,
Там белый груздь в потемках сосняка...
Вот и пойдя ж, ты эти сны пойми-ка,
Запутасья в них наверняка.
Там чья-то хата белым ставнем манит
И старый тополь на ветру скрипит,
Там озеро, все в утреннем тумане,
И кто-то на песке босой стоит...
Замерзли ноги, да и телу зябко,
Но он стоит, дыханье затая,
Как будто с кем-то здесь играет в прятки,
И этот «кто-то», несомненно, я...
Ругаясь, обещая, заклиная,
Я задыхаюсь в этом странном сне...
Ах, если б знать, что пред вратами Рая
Когда-то довелось стоять и мне?!

У той сосны, где я с тобой встречалась,
Под той луной, что сторожила нас,
У той волны, что пела и смеялась
Лишь только мне!
Лишь только мой романс...
Мой старый друг!
Прости напоминанье.
Быть может, то запретная печать?
На эти запоздалые признанья
Ты можешь мне теперь не отвечать.
С тобой такое вряд ли приключиться.
Ты – реалист!
Я не забыла, нет.
Ну, и пускай, едва сомкну ресницы
Ко мне приходит этот сладкий бред...
Ноябрь 1998 г. Wolfsburg

Мысли... мысли...

Вот опять загрустил, занедужил,
проклинаяешь свой горький удел:
Что, мол, вот, никому здесь не нужен,
Одним словом, совсем не у дел...

И надежды...
Какие надежды?
Лишь бы снова увидеть рассвет.
А вот прежде...
Ах, как было прежде!
Столько долгих пленительных лет...

Но душа...
Ох, и подлая штука!
Так и ноет, пророчит одно:
–Выше голову! Все не так жутко.
Может, что-то еще суждено!..

Что ж, попробую верить, надеяться,
Обрести пусть не радость, покой...
Только все же болит мое сердце,
Да и сон не приходит порой...

Декабрь 1998 г.

ПРОСТИ!!!

Когда бы знать, что ты уже уйдешь,
Так быстро, так безмолвно, так до срока,
Что поминутно пробирает дрожь.
Ни слова на прощанье, ни упрека...

Я б каждый шаг обдумала и взгляд,
И каждый жест, и каждое мгновенье,
И, если б можно все вернуть назад.
Другой с тобой была бы, без сомненья!..

Когда-то сумасшедшую любовь
По капле безрассудно мы теряли,
Друг другу нервы портили и кровь,
Бездумно и жестоко обижали...

Могло ли быть иначе? Может быть!
Ведь наше счастье не приснилось.
Мне не забыть ту осень, не забыть,
Когда в тебя без памяти влюбилась!..

И наши встречи, нежные, как сон,
Свиданья под сосною, у развилки...
Теперь лишь пустота со всех сторон
И, вместо пира, горькие поминки...

Хоть нелогично сердце убеждать,
Что боль утихнет и придет смиренье,
Я умоляю: дай мне лишь понять,
Что ты вернулся! Пусть хоть на мгновенье!

Колени приклонив, хочу произнести:
— За все, что было, ты меня прости!
За все, что будет, ты меня прости!
И в горьких снах ты все же навести...

18 августа 1999г.

Мне не избыть...

Мне не избыть былой печали,
Былой любви, былых утех...
Ах, как меня околдовали
Лукавый взор и дерзкий смех!



Мне не избыть былой печали,
Былого наслажденья страсть...
Ах, почему Вы промолчали
И дали мне в Ваш плен попасть?

Мне не избыть былой печали,
Былых восторгов сладких мук.
Ах, сколько раз мы умирали
И не могли расторгнуть рук!

Мне не избыть былой печали,
Былых обид немой укор.
Ах, как Вы сладко целовали!
Горят уста мои с тех пор...

Мне не избыть былой печали,
Былого бала колдовство...
Ах, в вихре вальса Вы умчались
В то Рождество, в то Рождество...

Мне не избыть былой печали,
Былого заблужденья грех...
Ах, счастья мы не замечали,
И он угас, Ваш дерзкий смех...
Ах, счастья мы не замечали,
И он угас, Ваш дивный смех...

Ноябрь 1999г.

РАЗДЕЛ VII

Друзей моих прекрасные черты...

*Вы братья мне, далекие и близкие,
И даже те, что к звездам вознеслись.
Печали вашей сострадаю искренне
И голову склоняю вниз...*

Мое село

У сопок голубых раскинулось село,
С названьем памятным и древним.
С рождения оно в мою судьбу вошло,
Казачья русская деревня.

Да разве позабыть, мой милый Имантав,
Как в солнечных лучах ты просыпался,
Как в запахах тонул душистых буйных трав,
Как синий вечер над тобою опускался?!...

Как ласково волна шептала под луной,
А в жаркий полдень весело смеялась...
В печали, и в беде, и в радости со мной
Ты никогда, село, не расставалось.

И первые шаги, и первая любовь,
И первый каравай с родного поля...
И каждый божий день я вспоминаю вновь
Тебя, мой Имантав, с тоской и болью.

9 мая 1999г.

Приезжайте в деревню ко мне...

Приезжайте в деревню ко мне.
Отчий дом вас увидеть не чаёт.
Белый свет помутился в окне.
Уж недолго, я так примечаю.

Приезжайте в деревню ко мне.
Ты, Ванюшка, и Олюшка тоже.
Внуков видела только во сне...
На кого они, к слову, похожи?

Приезжайте в деревню ко мне.
В парной баньке отмоетесь дочиста.
Буду к вам, как к великой родне,
Обращаться по имени-отчеству...

Приезжайте в деревню ко мне.
Бьет челом вам родительский дом.
Постарел, да меня передюжит.
Ну, а вам, городским, ни село
И ни дом, видно, вовсе не нужны...

Вот уж ночь заструилась в окне,
Да так тихо, как слезы струятся.
Хоть давно не слышать о войне,
Мать закрыла письмо по-солдатски.

И лежит треугольник-конверт
На столе, на клеенке в клеточку,
Как заклятье:
—В деревню ко мне приезжайте, родимые деточки!...

На привале.

/Егорову А.С., бывшему разведчику, ветерану войны./

Война есть война.
Но бывали минутки,
Когда у бойца отдыхала душа.
И песни звучали,
И сыпались шутки,
И жизнь казалась опять хороша...

Возле леса, на привале,
Завели солдаты спор:
Где бывали? Что видали?
Только вышел уговор:
Коль собрался здесь бывалый
И обстрелянный народ,
И привал, видать, не малый,
Не сидеть, разинув рот...

Тут — танкисты, там — пехота,
Здесь — саперы под рукой...
Поделиться всем охота,
И беседа шла рекой...



Ах, привал, солдатский праздник!
Тут немой заговорит!
Сочинять мы все горазды,
Только, знаешь, в меру ври.

Разошлись вовсю ребята!
Каждый слушал, не зевал.
— Кто там немца в три обхвата
Из разведки доставлял?
Посмотрели на «артиста»:
Рыжий, ростом невелик.
— Знаешь, ври, да не со свистом,
Петуха поешь, старик!
— Что вы, братцы!
Крест! Ей Богу!
Вот за подвиг тот медаль.
Просто верную дорогу
Я фашисту указал.
Автоматом пятки смазал,
Сунул ножик в жирный бок.—
Он пошел, как по заказу.
Не пошел, трусцой побег!...



На березовой опушке
Хохот, стон:
— Дает боец!
Венолошились и кукушки:
— Что, никак войне конец?...

Где конец?
Помыслить жутко,
Да солдатский дух такой:
Только выбралась минутка —
Прибаутки с ходу в строй!
Жить умеи, умеи сражаться,
За страну постой горой,
За святое наше братство,
И тогда навек — герой...
Смолкли речи на привале.
Старожилы и юнцы
Присмирели, задремали
Наши войцы-бойцы...

Да недолог сон солдатский.
Не поспеть, покуда спят
И с родными повидаться,
И на фронт прийти назад...
Над поляной тихо шепчут
Листья свой осенний сон.
Спят бойцы.
Их путь – далече,
Но ведет к Победе он!

Погибшему в Афганистане

/Моему ученику, Валерию Чалыку, и всем
мальчикам, «опаленным Кандагаром»/

Оттремели салюты,
Отпылали закаты,
Отдыхают герои
Священной войны.
Мир добыли солдаты.
Жизнь добыли солдаты,
Но уходят в бессмертье
Другие сыны...

Мирно урча, поднимались машины
По перевалу. Знакомый маршрут.
Знойный афганец врывался в кабины,
Траурной пыли закручивал жгут.

Тихо, пустынно и жарко, как в пекле,
Спины намокли, натужно рукам,
Но не в первой.–
Они в службе окрепли,
Наши сыны, хоть юны по годам...

Словно из ада вдруг вырвались тени,
Тени незримой, зловещей войны...
Думалось этому поколенью
Черные смерчи не суждены!
В ритме ударном строек и пашен
Мирный и творческий сплавился труд.
Эхо войны – это наше вчерашнее,
Это в Берлине победный салют...



В шутку мальчишки вояками были,
В мыслях неслись на горячих конях,
Подвигов славных минувшие были
Отблески сабель играли в глазах...
Долгий Вам век кукушки пророчили,
Только лишь слава вас в жизни ждала!,
Но... рассекла автоматная очередь
Первой машины железо крыла...

Мир онемел!
Перед отчими ставнями,
Словно хотел задержать ту беду!...
Враг притаился за черными камнями.
Враг – за прикрытьем,
А вы – на виду!
Вы на виду у огромной Планеты,
У милой Отчизны, у белых берез...
И сколько еще не прожито, не спето!
И сколько увидеть уже не пришлось!...

Чужое вам солнце свечой отсветило,
Чужая земля на себя приняла,
А там, за горами, родная Россия
И мать, что, конечно, живого ждала...

Обидно, что жизнь оказалась короче.
Весь век – девятнадцать!
И все! И уже!
Кукушки-гадалки сто лет вам пророчили,
Не зная, что так покривили в душе!

Вы погибли под пулями, жизни достойные.
Вы честь защищали!
Но только вот чью?
И ветры афганские, пыльные, знойные,
Почтили погибших в том страшном бою...

А разве сыновей
Растили мы для смерти?!
Нет горечи сильней.
Вы матери поверьте!

Милому доктору

Ты приходишь к нему
И со страхом, и с болью.
Может быть, приговор
Будет слишком суров?
Но встречаешься вновь
С той единственной ролью,
Что всегда и везде
Лишь удел докторов:
Успокоив, вселить
В наше сердце надежду.
/Ваш гуманный закон –
Если нужно, солгать/
–Я еще последую!
Все, как будто, как прежде.
И заставишь поверить,
Надеяться, ждать...

1982г.



Подруге в день рождения

/К любой дате после... тридцати/

Какой по счету день рожденья,
Мне, без сомненья, все равно!
Зависит то от настроенья!
Нам, бабам, правило дано:
Хоть пятьдесят,
Хоть двадцать пять,
Секрет не стоит открывать!

Вот и держи, подружка, марку эту!
Живи, трудись...
Чего еще желать?
И если даже прожила полвека,
То это значит – дважды двадцать пять!

Позволь мне пожелать немного Славы
И денег тоже! /Это не вредит!/
Любви, заслуженной по праву!
Хороший сон, отличный аппетит!

Чтоб дети были в радость, а не в тягость,
Чтоб муж, любимый тоже понимал;
Какое счастье, что ему досталась
Богиня просто! И... не ревновал!

А ты любима!
Вижу по приметам.
Так разреши теперь поднять бокал
И пожелать, как личному поэту,
Чтоб муж тебя почаще... целовал!
Не на ходу, не торопясь,
А сладко так, как в первый раз!

Бокал искристого и крепкого вина
Пью за тебя! И пью – до дна!
И к черту сердце!
Пусть потерпит!
Пью за Любовь!
Она – сильнее смерти!

1994г.

Когда тебе... пятьдесят

Пришел к тебе нежданно нежданно
Твой юбилей!
Какой восторг в душе!
Теперь сиди и слушай пожеланья.
Не верится, что пятьдесят уже!
И столько минуло давным-давно,
Но помнится, как старое кино,
Наивное, но все же дорогое!
И не даст оно душе покоя!

Ах, время! Хоть на миг замри
И кадры старые из жизни повтори!
Дай наглядеться!
Дай наговориться...
Перелистаем памяти страницы...

Как были молоды!
И, ах! как мы любили!
Страдали и дурачились до слез
На лекции богинями входили

И в Коммунизм мы верили всерьез...
А где-то в перерывах между лекций
Мы хором пели, так уж повелось,
Неслась по этажам лихая песня,
Раздольная, родная – «Ой, мороз!»...

Все на бегу: колхозы и экзамены,
Обеды, и театры, и кино,
Конспекты, и поездки к маме...
Как все недавно! Но и как давно...
Все было просто: признать наряды,
И кильку есть на завтрак, на обед,
И на катке носиться до упада,
А до стипендии – опять сто лет!...

Свою любовь тогда мы не искали.
Еще чего! Заявится сама!
И вот однажды... Кажется, в спортзале,
Явился Он! И сразу – без ума!..

И дело кончилось студенческой пирушкой!
И вот теперь тридцатый год уже
Живешь ты, как за пазухой, подружка,
Да не у Бога! В Ваниной душе!
Да!..
Что потом?
Поехала, помчалась
Совсем другая, взрослая пора...
За горизонтом молодость осталась,
Забывая, как детская игра...

Опять замри мгновенье!
Ты прекрасно!
Что может быть прекраснее семьи?!
Где дети есть, надежды не напрасны
И столько пониманья и любви!

Пусть этот День торжественно войдет,
Разгонит тучи, унесет ненастье,
И пусть твой личный Ангел принесет,
На новый срок, обещанное счастье!

1985г.

За романтиков!

Как зеленый кузнечик вагон,
Весь состав из зеленых кузнечиков,
И летит за перроном перрон,
Километры ложатся на плечи...

Собери мне полегче рюкзак,
Набросай, что попало под руки,
Не поймешь ты, наверно, никак,
Для чего в нашем возрасте «подвиги».

Я сейчас объяснить не смогу,
Мое сердце по рельсам изнылось,
На подножку вскочу на бегу,
Не удерживай! Сделай мне милость!

Пусть фанатик, пусть старый чудак,
Пусть давление проклятое скачет,
Собери мне полегче рюкзак,
Да напутствуй улыбкой, не плачем.

И растроганно охнет перрон,
Колыхнуться в прощании руки...
Ну, зеленый кузнечик-вагон,
Уноси от обыденной скуки!

И ударит по струнам студент,
/Для попутчиков нет лучше друга/
—Познакомиться? Это в момент!—
И отправится песня по кругу...

Кто-то вспомнит былые деньки,
Кто-то свежей мечтой поделится,
И бегут за окном огоньки,
И земля, как Большая Медведица...

Где сойду, я не знаю еще,
Может, там, где впервые причадил,
Где под серым осенним плащом
Наша молодость нас повенчала.

Сколько памятных мест!
Где-то строил, где-то просто хаживал.
Целина. Усть-Илим. Днепрогэс...
Не успеть мне, наверное, в каждое!

Новогодье я встречу в пути,
Раскручу на шампанском зажимы.
—Ну, кто смелый?
Давай подходи!
За романтиков! За одержимых!
1976г.

Бабье лето

Снова Октябрь, и кружится листва.
Осень давно предъявила права
На время свое и место свое,
И буйное лето ушло в забытье...

А, может быть, Бабье наступит теперь?
Попробую, настезь открою я дверь,
Чтоб солнце впустить и ветер впустить,
Пусть в доме унылом разбойник свистит!

Дрогнуло сердце, запела душа,
Хоть нет у меня за душой ни гроша,
От ветра я пьяна, от солнца счастлива
И Осень моя не совсем тороплива:
Не рвет меня в клочья, дождем не сечет,
А просто так тихо и грустно поет...

Ушло мое Лето совсем со двора,
А Бабьему, видно, еще не пора!
И, тихо кружась, упал на порог
Багряной ладошкой кленовый листок...
Октябрь 1996г.

Тебе всего лишь пятьдесят.

Капли бьют по стеклу...
Снова дождь, как обычно!
Заоконную мглу
Чертят молнии спичкой.

И в душе та же мгла:
Отошло, отлюбилось...
Словно и не была
Бабьей осени милость.
Словно только дожди,
Словно только метели...
А когда-то прошли,
Как гроза отшумели...
Поглядишься в стекло,
Что тебя отражает:
Вот, виски замело.
Этот снег не растает!
Вот, морщинки у глаз,
Как гусиные лапки...
Видно, так суждено,
Жизнь сложилась не сладко...

Отойди от зеркал
И себя не тревожь.
Много ль прожито, мало—
Ты еще поживешь!
Да, уже не весна!
Но еще не закат!
Будь желаний полна,
Ведь всего – пятьдесят!
Июнь 2000г.

Ниточка

Говорят, как песнь споется,
Так и жизнь сложится.
Не всегда так удается,
Хочется – не можется,
У тебя судьба, что ниточка:
То скользит, то узелок...
Ах ты, Нила, Нила-Нилочка!
Серебристый голосок!
Колокольцем звенит,
Заливается,
А душа болит,
Видно, мается.
Узелок на узелке,
Рвется ниточка,

И листок дрожит в руке...
Нила, Нилочка...

Все на память узелки,
На страдание,
Как встречались у реки
Иван-да-Марья,
Как он Зоренькой назвал,
Чтоб любила,
Как коханым твоим стал...
Любо-мило!
К свадьбе белую фату
Покупали.
Были яблони в цвету,
Да опали.
Отцвели сады весной,
Отмечталась.
Горька ягода одной лишь
Досталась.
Тополинный пух, как снег
Закружился,
А в душе другой напев
Вдруг сложился:
Про родимый милый край,
Украину,
Белы хаты под луной,
Черемшину...
Ах, червону руту ту,
Что прекрасна,
Ты шукала у саду,
Да напрасно...
Милой родины напев
Тихо льется,
Словно ниточка вот-вот
Оборвется...
Ах, высока та гора,
Не взобраться!
Ах, тяжка же ты, жура,
Не сломаться б
И зеленые глаза
У беды лихой.
Горька ягода опять
Лишь тебе одной...

Встрепенулась, ожила
Чудо-ниточка!
Песнь другую завела
Нила-Нилочка,
Вдоль по Питерской пошла
С переборами,
Заиграла, завлекла
Разговорами.
Разговоры, разговоры –
Суета одна.
Чашу пенного вина
Не испить до дна.
Ты раздайся, народ!
Шире, улица!
Песня русская идет –
Неча хмуриться!
Как ручей течет,
Звонко плещется,
А душа поет,
Не натемится...

Только ниточка
Заплетается,
Сердце новою
Песней мается.
Ты гори, звезда,
Пусть не гаснет свет,
Оглянусь назад –
Нет дороги, нет!
Снегопадом все
Запорошено,
Песня грустная
Будет сложена.
Нету милого дружка! –
Нитка рвется.
Эхо лишь издалека
Отзовется...
Звал он Реченькой тебя,
Нила-Нила...
Ты же нежность всю ему
Подарила,
Постелил тебе снега

Он под ноги...
Где ж та чудная страна? -
Нет дороги.
Только в памяти опять
Всколыхнется
И серебряной струной
Оборвется
Песня та,
Что всех милей,
Всех дороже...
Эй, гитара, веселей!
Сердце гложет.

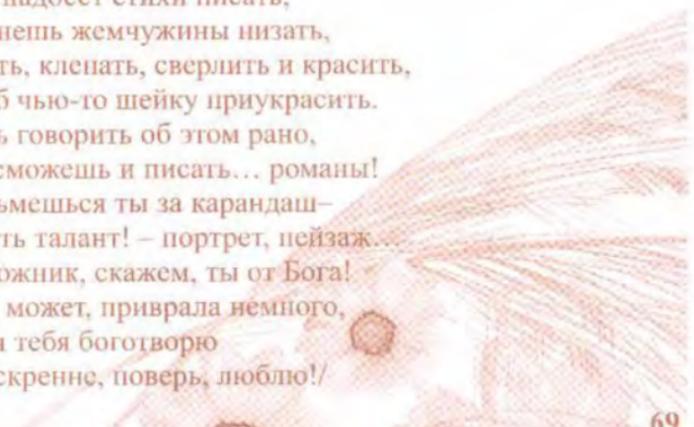
Под старинный строй,
Под романсовый,
Пой, гитара, пой
С плачем стансы мне!
Пусть хрустальный бокал
Загуманится
А любовь со мной
Не расстанется!
Пусть горит звезда,
Как свеча в ночи,
А душа моя
Не поет, кричит.
Вьется ниточка,
Кружева плетет.
Узелки свои
Знаю наперед
Напоследок я
Запою опять.
С песней, видно, мне
Век свой вековать.
Когда весело,
Когда плачется
Пока солнышко
Не закатится.
Расцветут сады
По весне опять.
Будет, люди, вам
Горе - горевать!
Песня новая
В душу просится,

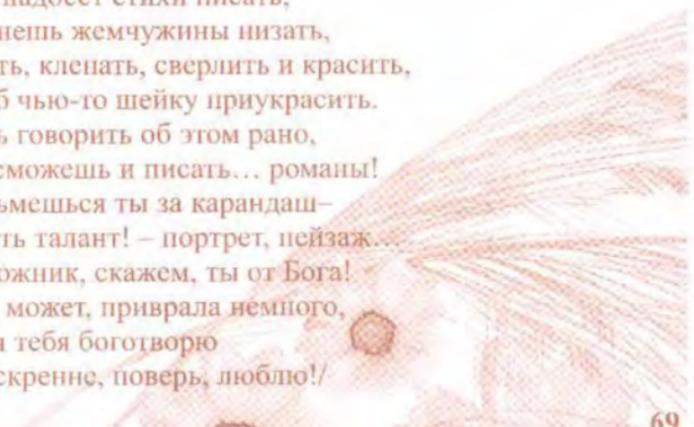
А лиха беда –
Пусть сторонится!

Посвящение Натали /Н.Ф./

Ах, Натали! Ах, Натали!
Создание грешное Земли!
За что грешна, сама не знаешь,
За что всегда! Везде! Во всем! –
Все отвечаешь. Отвечаешь,
А вот другому – нипочем!
Все – просто так.
Все – просто с неба!
Как бы не жил.
Каким бы не был!

А вот тебе...
Ну, что тебе?
Пожалуй, плакаться не стоит!
Ведь каждому – чего достоин.
И каждый мерит по себе...

А для меня ты всем прекрасна!
Как поэсса – не опасна,
Хоть лучше пишешь, хоть серьезней,
Не только в рифму, можешь в прозе.
/Чего не пробовала я, подруга милая моя!/


Не заскучаешь ты от горя,
Ведь у тебя талантов – море!
Как надоест стихи писать,
Начнешь жемчужины низать,
Паять, кленать, сверлить и красить,
Чтоб чью-то шейку приукрасить.
Хоть говорить об этом рано,
Но сможешь и писать... романы!
Возьмешься ты за карандаш –
Опять талант! – портрет, пейзаж...
Художник, скажем, ты от Бога!
/Ну, может, приврала немного,
Но я тебя боготворю
И искренне, поверь, люблю!/


А как жена, подруга, мать!
Ну, словом, что перечислять!
Устал писать мой карандаш.
Ты – всех прекрасней из Наташ!
25 Октября 2001г.

РЕКВИЕМ

*/Любови и Роману Игнатенко
посвящаю. Посмертно/*

Был вечер, как вечер.
Конец ноября.
Погасла над озером зимним заря.
Лишь старые сосны тоскливо шумели,
Как будто бы песнь погребальную пели...

И не было в мире, наверно, пророка,
Чтоб к Вам заглянул в эту ночь ненароком,
В гостях посидел, угостился бы чаем,
Потом, уходя, прошептал бы, случайно:
–Недобрые люди теперь, словно звери!
Смотрите же, крепче закройте Вы двери.
И чтоб никому, никогда, ни за что!...–
И черным крылом распахнулось пальто...

Но не было в мире такого пророка!
И вот Вы погибли... В мученьях... До срока!
Никто не услышал предсмертного крика.
Убили... Сожгли...
Как жестоко и дико!..

Вы верили свято в добро и любовь,
А что испытали?–
Насилье и кровь!
И страх перед смертью,
И боль и надежду...

А руки убийцы терзали одежду
И рот закрывали, чтоб крик потушить...
А Вы продолжали просить и молить...
Но тщетными были любые мольбы!..
Над домом взметнулись пожара столбы,
И души святые, стена, скорбя,
Растаяли в небе, как кашли дождя,

Как алые искры, мерцая, неслись...
И, словно с небес,
Вдруг слова раздались:
–Простите! прощайте!
Не помните зла!...
Как рано нас смерть за собой позвала!
Не плачьте!
Пусть горько! Пусть нечем дышать,
Но вы остаетесь, чтоб жизнь продолжать
И зло наказать!
По заслугам! сполна!..
Взойдет над пожарищем скорбно луна
И звезды коснуться лучами земли,
Где наши тела люди-звери сожгли.
И ляжет над пеплом навек тишина...
Но мы умоляем:
–Воздайте сполна!
За Мать и за Сына!
За страшную смерть!
Добро и любовь не должны умереть!
Мы будем метаться, не зная покоя,
Моля об отмщенье, над грешной Землею...

И вот снова вечер.
Конец ноября.
Все так же над озером светит заря,
И старые сосны угрюмо шумят,
Но вы никогда не вернетесь назад!..
–Простите! Прощайте!
Не помните зла!
Как рано Вас смерть за собой позвала!
Но мы Вам клянемся,
И в горе, и в гнев:
–Отмщенье придет!
На Земле! И на Небе!

Октябрь 2001г.

Посвящение любимому /В.К./

Сколько лет мы с тобою вместе?
Ты уже поседел, дорогой...
Но все любишь меня, как невесту,
Так заботлив и нежен со мной!

И я хочу тебе сказать
Сегодня, в день особенный,
— Не стала б ничего менять
Из жизни, нами пройденной!

А если б все вернулось вспять—
Весенний день и наша встреча—
В тебя влюбилась бы опять
Всерьез, без памяти, навечно!

Ты подарил свою любовь,
А это очень много значит!
Я не боюсь красивых слов.
Ну, как признаться мне иначе,

Что:
Без тебя я — былинка в поле,
Без тебя — сирота бесприютная,
И дышать не могу без боли,
Не могу не вздыхать поминутно...

А с тобой — небеса синее!
Воздух слаще, и хлеб душистей!
И простая вода вкуснее!
А улыбка!... Счастливей не сыщешь!

Для меня ты был, видно, создан,
Для меня ума набирался,
Обо мне ты мечтал под звездами...
Слава Богу! — Ты мне и достался!

Будет все:
Пусть клубятся туманы,
Пусть людская молва — пересуды,—
Я залечивать буду раны,
Я сестрой милосердия буду,

Только ты оставайся рядом,
Иногда обнимай за плечи,
Провожай меня нежным взглядом
И тоскуй обо мне до встречи!

17 января 2002г.

РАЗДЕЛ VIII

Я желаю счастья Вам!

*Среди ненастий и тревог,
Среди обычных серых буден
Пусть светит счастья огонек!*

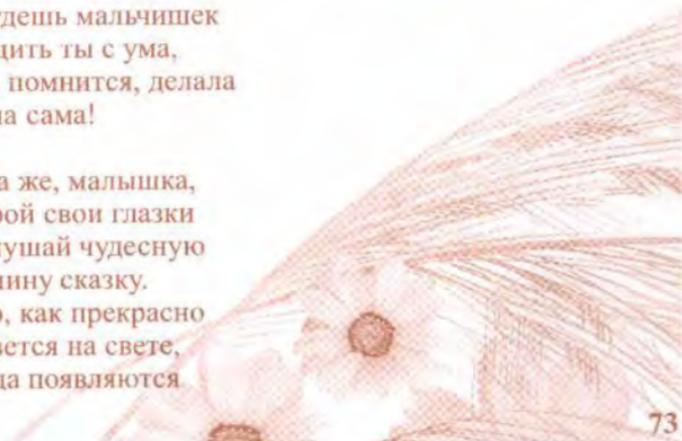
Внучке Диане /на 1 месяц/

*Ах, дни рожденья, дни рожденья!..
Порою – это наслажденье,
Порою – просто огорченье!
И все ж поздравляю
С Днем Рожденья!*

Как дивное диво,
Как луч из тумана,
Пришла в этот мир
Наша крошка Диана!
Пока не богиня,
Но милый божок!
Когда-нибудь сделаешь
Первый шагок.
Все будет еще:
Твое первое слово,
Проказы, косички,
Капризы, обновы...

Расти, наше чудо,
И помни отныне:
Когда-нибудь станешь
Ты точно богиней
И будешь мальчишек
Сводить ты с ума,
Как, помнится, делала
Мама сама!

Пока же, малышка,
Закрой свои глазки
И слушай чудесную
Мамину сказку.
О то, как прекрасно
Живется на свете,
Когда появляются



Милые дети!
Пусть месяц глядится
В твою колыбель,
Пусть солнечный луч
Согревает постель,
Закрой свои глазки,
Принцесса Диана!
Дай маме поспать!
Вставать еще рано.

1 июля 2000 г.

Внучке Веронике /на 1 годик/

Год один – совсем немного!
В жизни – долгая дорога!
Предстоит тебе шагать,
Все на свете узнавать,
Мир страница за страницей:
Почему щебечут птицы?
Почему течет река?
Что такое облака?
Почему глядит в оконце
Утром ласковое солнце?
Почему огни горят?
И за что обидел брат?
Почему же руки мамы
Просто ласковые самые?
Папа почему молчит?
Он устал или сёрдит?

Почемучка! Почемучка!
Моя маленькая внучка!
Просто ты еще мала,
До всего не доросла.
На твоей дорожке длинной
Будут розы и малина,
Будут ямы и пригорки,
Будет сладко, будет горько...
Все пройдет, и станешь ты
Королевой красоты!
Самой стройной! Самой милой!
Не капризной! Не болтливой!

Если будешь всех любить,
Распрекрасно будешь жить!

Вот на этом я кончаю,
За здоровье выпью чаю,
Чтоб скорее ты росла,
«Поднялась и расцвела»!

5 апреля 2000г.

**Внуку Роберту /наследнику «престола», к четы-
рехлетию/**

С днем рожденья! Поздравляю!
От души тебе желаю
Поскорее подрасти
И невесту завести!
А для этого, дружок,
Кушай сладкий пирожок,
И картошку, и бананы,
Все, что варит твоя мама!
Будешь кушать суп с лапшей
Сразу вырастишь большой!
Выше мамы, выше папы
И не будешь косолапый!
Умный, сильный вырастай
И сестру не обижай!
Скоро в садик ты пойдешь,
Там себе друзей найдешь,
Будешь с ними ты играть,
В гости будешь приглашать
И немецкий ты язык
За один освоишь миг!
Будь, внучок, всегда счастливым,
Не капризным, не драчливым.
В День веселых именин
Поцелуй своих кузин,
Маму, папу и бабулю,
Дядю Шурика и Юлю,
Дядю Витю, тетю Тому—
Сколько всех собрал ты дома,
У себя на дне рожденья!
Принимай-ка поздравленья!
Ты наследник нащ и стой
За фамилию горой!



/Так дедуля твой считал.
Жаль, что ты пока что мал!/
5 марта 2000г.

Внучке Изабель /на первый день рождения/

Никого не спросясь,
Третья дочь родилась!
Конечно, сына вы хотели,
Но без ума от Изабели!
Ведь эта крошка так мила!
Умом давно уж превзошла
Всех одомесячных детей,
И иногда нет сладу с ней!
Пора ей спать – она не спит!
Пора молчать – она кричит.
Все что поест – отдаст обратно,
Приятно ль вам, иль неприятно...

А что же старшие сестренки?
Конечно, не сидят в сторонке!
С сестричкой рады посидеть,
Пока не начала реветь,
А, если что, звонят бабуле.
/Сидит бабуля в карауле!/
И Изабель растет на диво
Не капризной, не крикливой,
Ни проблем с ней и не мук,
/Целый день не сходит с рук!/
.

Так уж водится: с пеленок
Замечательный ребенок!
16 июня 2001г.

Внучке Анжелике.

Первый раз в первый класс!

Ты пошла сегодня в школу!
Будет жизнь теперь веселой:
Утром рано просыпаться,
Чистить зубы, умываться,
Заплести свои косички,
Поболтать еще с сестричкой,

Приготовить свой рюкзак...
Это все – не просто так!

На уроках не зевать,
Слушать, думать и писать,
И считать, конечно, надо,
Мамы с папой нету рядом!
Даже дедушка и гномы –
Все теперь остались дома...

Но ты умница у нас
И осилишь первый класс!
Будешь лучше всех учиться!
Будем мы тобой гордиться!

В добрый час и в добрый путь!
И про завтрак не забудь!
Знаю: нашей ученице
Пужно будет подкрепиться.
Все бывает в первый раз.
Ну! Шагай в свой первый класс!
26 августа 2000г.



Когда тебе 16 лет! /Дочери Юлии/

16 лет бывает лишь однажды!
Однажды дарят первый твой букет!
И в старости, наверно, помнит каждый
Свою Весну! Свои шестнадцать лет!

Тебе сегодня больше, чем Джульетте,
Но и проблемы – тоже не пустяк! –
Найти себя в огромном этом свете
И жить, как надо, а не просто так!
Свой выбор сделать, и ... не ошибиться!
Найти лишь только свой заветный путь.
А книге Жизни – чистые страницы,
Их не заполнишь просто чем-нибудь!
Недалеко уйти успело Детство,
Но все-таки оно уже ушло!
Осталось многое в душе твоей и в сердце:
Подруги, игры, школа и село...
Здесь, может быть, устроиться все лучше.

Иначе, для чего ты здесь?
И выпадет тебе Счастливым Случай!
И твой единственный, конечно, где-то есть!
Как хочется поверить в эту сказку!
Как хочется, чтоб это все сбылось!
Но Жизнь, увы, к нам не всегда так ласкова,
С удачей рядом льется море слез...
Но мы тебе желаем только Счастья!
Чуть похудеть, немного подрасти,
Преодолеть германские препятствия.
/А их немало встретится в пути./

Ну, что ж! Всего я пожелала,
Что только можно пожелать,
А если пожеланий мало,
Другие могут дополнять!
Мы очень рады, милое создание,
Что ты у нас на диво хороша!
Пушкой любое сбудется желанье,
Какого ждет твоя душа!
3 ноября 1995г.

Тебе сегодня 21..!

С днем ангела, любимое дитя!
На этот раз поздравлю я, шутя,
Зачем улыбкой грустной провожать
Свой каждый год?
Тем более, страдать?...
Ведь ты пока взрослеешь только!
Вот стукнет ... 40, станет горько...

Так что живи и наслаждайся!
В лучах любви, как в озере, купайся!
В свой 21-ый День Рождения
Ты, как в 17! Без сомненья!
Мила, прелестна, хороша!..
Чего ж еще, моя душа?
Чего ж для счастья не хватает?
Твоя дочурка подрастает.
Ее проказы все милей!
Ее движенья все смелей!
Ведь в каждом, вообще-то, ребенке



Сидит наверно, по чертенку!
И пусть Диана из принцесс,
Но свой чертенок тоже есть!

Теперь квартиру поменяли,
И попугай не будет в зале,
Не будет скоро и Диана
Пищать под боком утром рано.
/Своя есть комната, кровать
Принцесса будет крепко спать/

И все у Вас идет прекрасно!
Знать поженились не напрасно!
Вот пусть и следующий год
Во всем удачу принесет:
В делах, в здоровье и в достатке!
Пускай тебе живется сладко!

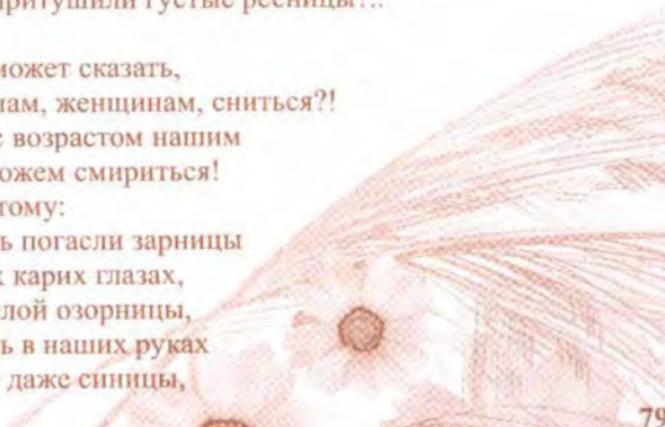
3 ноября 2000г.



Дочери Тамаре в честь...

Что женщине снится,
Когда ей за тридцать?
Быть может, рябина
У старой криницы?
А, может, сосед,
Что все бегал напиться?
А, может, журавль,
Что обернулся синицей?
А, может, в глазах
Озорные зарницы,
Что притушили густые ресницы?..

Кто может сказать,
Что нам, женщинам, снится?!
Мы с возрастом нашим
Не можем смириться!
И потому:
Пусть погасли зарницы
В тех карих глазах,
У бывлой озорницы,
Пусть в наших руках
Нету даже синицы,



Завяла рябина
У старой криницы,
Сосед уж давно
Не приходит напиться –
Нам – только ... за тридцать!
24 ноября 2000г.

Старшему зятю в честь 33-летия

Я поздравляю не спроста:
Достиг ты возраста Христа!
И день рождения в день святой–
Есть знак, конечно, непростой!
Таков уж, видно, твой удел:
Взять на себя побольше дел
И, как Иисус, о всех радеть,
Кормить, поить, обушь, одеть...
Ведь вы рискнули, наконец:
Ты будешь в третий раз отец!

Родится дочка, не горюй,
Жену от счастья поцелуй
/Вам на девчат всегда везло!
Подушка, видно, не седло.../
А сын родится... Видит Бог,
Что, как мужчина, ты не плох!
Ведь не поспоришь тут с судьбой.
Живи, мой зять, не как святой!
/Вкус наших радостей земных
Так недоступен для святых!/
А ты с утра «проснись и пой»!
Вся жизнь сейчас перед тобой!
Ведь 33–прекрасный срок!
Живи и радуйся, как Бог!

14 апреля 2001г.

Женщине, родившейся 2 января. /Э.Э./

На Новый год желают много
Родные, близкие, друзья.
Но все, конечно же, от Бога!
Предвидеть ничего нельзя.
От новогодья ты отстала,

Родившись позже на два дня,
Но елка в доме все ж стояла,
Стеклою мишурой звеня.
Все поздравленья были в силе:
Здоровья, счастья, долгих лет,
И жизнь прожить с любимым, с милым,
И чтобы внуков был букет...

Не знаю, все ли сбылось это,
Была ли счастлива вполне,
Но я согласна с тем поэтом,
Что молвил: «Истина – в вине!»
На дне бокала смутно вижу
Судьбу дальнейшую твою.
Пусть мы не были в Париже,
За милых дам я стоя пью!
За пол прекрасный! Слава Вам!
Шерше ля фам! Шерше ля фам!
2 января 2000г.

Опять на день рожденья поздравленье!

Опять на день рожденья поздравленье!
Скажи, зачем нам, бабам, дни рожденья?!
Полвека чувствуешь не только на плечах,
Заглянешь в зеркало: увы! и ах!
Без этих ежегодных именов
Текла бы наша жизнь, не огорчая,
Как будто молоды, и нет совсем морщин,
И седину еще не замечаем...

Ах, эти грезы после тридцати!
Как хочется еще любви, и ласки,
И даже секса, Господи, прости!–
А жизнь давно уже не сказка...

Но ты ищи лекарство для души,
Для тела проще! Сколько тут рекламы!..
Читай, вяжи или ... стихи пиши.
Иль просто будь женой, подружкой мамой!..
Январь 1999г.

Мужчине, которому 60! /Э.В./

Тебе сегодня шестьдесят!
Подумать, как года летят!
Так быстро молодость прошла...
А зрелость? Вроде, не была....
Но надо жить, откинув бремя лет!
Других рецептов, к сожаленью, нет.
Конечно, это – соль на рану,
Что не бежать на ферму рано,
Что не встречать коров из стада,
Да и в поля теперь не надо...
Все обернулось грустным сном,
Остался только... «Агроном».
Заветной песни той слова
Слыхали мы не раз, не два,
Но пусть сегодня, в «шестьдесят»,
Они еще раз прозвучат.
И «Деревеньку» мы споем,
И «Павильончик за углом»...
Судьба так повернула, сват,
И ты совсем не виноват,
Что здесь, имея все сполна,
Ты помнишь, как шумит волна,
На озере, на Змейке тает лед...
Пускай хоть двадцать лет пройдет!

Так выпьем, дорогой мой сват,
За нашу память! За березы!
За наши травы в летних росах!
За наш рассвет! За наш закат!
За то, что только – шестьдесят!
Май 2000г.

К золотой свадьбе.

С ЗОЛОТЫМ юбилеем!
Вместе Вам – пятьдесят!!!
Как прожили – сумели?
Оглянитесь назад:

Ваша первая свадьба!
Белый танец звучит...

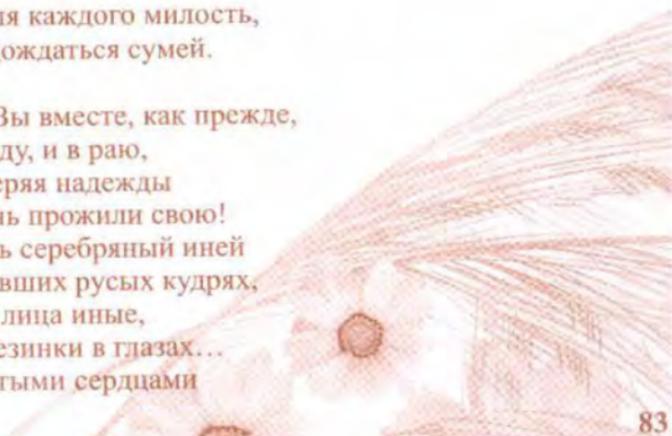
Так невеста нарядна!
А жених все молчит.
Он на полном серьезе
Рассуждает в уме:
– Будет в нашем колхозе
Жить приятно жене?
Ведь она – городская!
Так стройна, так нежна!
Жизнь у нас не простая.
Как привыкнет жена?..

А жена рассудила:
– Там, где ты, там и я.
Я тебя полюбила!
И теперь мы – семья.

И кольцо покатилося
Золотым ободком.
Жили, как Вам не снилось!
Был уютным Ваш дом,
Столько добрых соседей,
Столько верных друзей.
Кто придет, кто придет –
Было все для гостей.

А семья прибавлялась,
Ваши дети росли,
Все текло, все менялось,
Быстро годы прошли...
Но судьба Вас хранила!
ЗОЛОТОЙ юбилей –
Не для каждого милость,
Тут дожидаться сумей.

Вот Вы вместе, как прежде,
И в аду, и в раю,
Не теряя надежды
Жизнь прожили свою!
Пусть серебряный иней
В бывших русых кудрях,
Да и лица иные,
И слезинки в глазах...
Золотыми сердцами



Вы хранили Любовь,
Счастье создали сами.
Дай и дальше Вам Бог!
До Бриллиантовой свадьбы
Неприменно дожить!
Да и нас всех позвать бы,
Чтобы было, с кем пить!

Уезжающим в Германию

Расставаясь, прощаясь, рыдать
Мы не будем.
Простимся с улыбкой!
Может там, за границей, как знать
Будет лучше!
А, может, – ошибка...
Но спокойной пусть будет душа,
Хоть замучила вечная жалость.

Говорят жизнь там хороша,
Если Вам еще что-то осталось.
Здесь прожили не мало, трудом
Добывая какой-то достаток,
Постепенно обставили дом,
Был уют и надежный порядок.

И детишки на радость росли,
И питались, конечно, не хуже...
А теперь мы прощаться пришли.
Ну, скажите, кому это нужно?

Так привыкли к соседям, к селу,
Было все вокруг дорого, мило...
Лес и озеро, сено в стогу...
Так обыденно, но и красиво.

А потом будут грезится вам,
Как прекрасное, дивное диво,
Наши сопки, село по утрам,
Золотые пшеничные нивы.

Может, там удивительный Рай.
Приживетесь, привыкнете, может...

Но только здесь тот единственный край,
Что роднее Вам всех и дороже.

На прощанье поклон Вам, друзья!
Как вас жалко и как нам обидно!
Понимаем: остаться нельзя,
И дороги назад вам не видно.

Но мы все-таки будем ждать,
Вспоминать и грустить все вместе.
Приезжайте нас повидать
На серебряном «Мерседесе»!

Пусть удача сопутствует Вам!
Пусть тепло примет новая Родина!
Привыкайте к чужим берегам,
Только помните:

Запах смородины,
Шелест первой весенней листвы,
Пикники в Боровушке, под соснами,
Наши ягоды, наши грибы,
Наше небо с нашими звездами.

И черемухи белый туман,
И над сопками черные тучи...
Может, будет такое и там,
Только здесь все роднее и лучше...

Ну, присядем теперь на ДОРОГУ,
Чтоб удачна была и легка.
Говорим от души Вам: «С БОГОМ»!
«НЕ ПРОЩАЙТЕ! А ТОЛЬКО – ПОКА!»
1994г.

С новым годом!

Утверждать я, конечно, не буду,
Что сбываются все чудеса,
Но ведь сам Новый год – это чудо!
Пусть недолго. Пусть два-три часа.

Так пускай будет чудом мгновенье,
За столом, под хрустальный набат!

С холодцом, винегретом, пельменями
И, конечно, корейским салатом.

Как бы не было грустно и трудно,
А бутылку достанете Вы
И проводите старые будни
Под куранты старушки Москвы!

С Новым годом, друзья!
С Новым годом!
Соберемся за круглым столом,
С честью год уходящий проводим
И входящему руку пожем!

Под Новый год, под Новый год
Все лучшее рождается,
А что прошло, так уж прошло.
Пускай не возвращается!

31 Декабря 1998г.

Мне так хочется Вас ободрить.

Мне так хочется Вас ободрить,
Разделить в этот праздник веселье
И заздравную чашу налить,
Но делить мне не с Вами похмелье!..

Так пускай не болит голова,
Хоть на вечер отступят тревоги!
С Новым годом!
Гуляйте, братва!
Пусть зима заметает дороги!

К Новому году

Хоть не умею ворожить,
Но, ожидая Новый год,
Желаю без тревог прожить
И без душевных непогод!



Чтобы здоровье Вас не подкачало,
Чтобы зарплата постабильней стала,

Чтоб отдавали труд свой и терпенье
Не за Господнее одно благословенье.
Чтоб свет в сердцах и душах не погас,
Чтоб было настроение у Вас
Не просто жить, лишь провожая сутки,
А жить, чтоб не терялось ни минутки!

Так мало нам отпущено от Бога!
Пусть будет в Новый год светла дорога!
Пусть отступят беды и печали!
Пусть пенится шампанское в бокале!
Звучат задравные застольные слова
И от любви кружится голова...

Пусть за окном мороз и вьюга,
Согрейте радостью друг друга!

Пусть елка светится огнями,
Пусть будет милый рядом с Вами,
Пусть будут песни, танцы, смех!
За Новый год!
За Ваш успех!

31 декабря 1999г.

Поздравленья к рождеству и Новому году.

Ах, рождество! Ах, рождество!
Ну, кто не празднует его!
В кругу семейном, за столом,
С нарядной елкой и гусем...
А на столе, в венке еловом,
Четыре праздничных свечи.
Мы всех поздравим добрым словом,
Пирог достанем из печи.
По-русски или по-немецки
Мы гимн рождественский споем,
Неважно. Главное – все вместе.
Так радуйтесь: еще живем!
И в этот зимний светлый вечер
Себя простите и других.
Пусть будет путь земной Ваш светел!
Не будет помыслов плохих!
Пусть снизойдет на Вас сиянье

И льется, льется без конца!
И Рождества очарование
Наполнит души и сердца!

А Новый год ?
Ну, Новый год
Пусть тоже радость принесет:
И застолье, и подарки,
Шутки и веселье жаркое,
Долгих—долгих светлых лет!
И все то, чего еще нет!

Декабрь 2001г.

Дочери Юлии

Снова осень.
Ноябрь. Листопад.
Где-то в небе косяк журавлей.
День Рожденья!
Который подряд?
Двадцать два!
Как один, у дверей...

Открывай! Запусти
И за стол!
Посидят пусть,
Пригубят вина.
Двадцать два!
Это – все же не сто!
Не грусти!
Выпей чашу до дна!

С днем рожденья, мой Ангел!
Не надо забот!
Свою радость и счастье
Несет каждый год.
Пусть тебе двадцать два,
Ты, как прежде, юна!
Вот за это и я
Выпью чашу до дна!...

3 ноября 2001г.



Я желаю счастья Вам!

Ноябрь 2001г.





**Самый дорогой человек - моя мама,
Вязигина Тамара Ивановна.**
Замечательный учитель, прекрасный
человек, самая лучшая мать и самый мой
искренний и верный советчик.
1966г.



Двадцать лет, это много или мало.

В жизни раз бывает молодость...

Май 1963г. Алма-Ата





Так начиналась моя семья и мое счастье...

Август 1964г.



У этой сосны мы впервые поцеловались...

Лето 1970г. с.Имантав



У истоков признания.
На Л.О. «Целинные ритмы»
Июль 1978г. г.Кокчетав



На авторском вечере.
Декабрь 1993г. с. Арык-Балык



Мои внуки - моя отрада.

12 марта 2002г. Wolfsburg

Девочки (сверху вниз): Кристина, Изабель,
Диана, Вероника, Анжелика.

Внук Роберт.



Моя гордость - моя семья.

12 марта 2002г. Wolfsburg

Расположение слева направо:

Верхний ряд: мой сын Роман, его жена Валентина,
мой старший зять Александр,
мой младший зять Виктор.

Средний ряд: моя старшая дочь Тамара,
я- собственной персоной, моя младшая
дочь Юлия.



Прошлое и настоящее...
Поселок Целинный - наш первый
семейный дом...
Август 1997г.



Первое рождество в Германии.
Декабрь 1995г.



**На презентации первого сборника
в Германии.**

Ноябрь 1999г. Wolfsburg



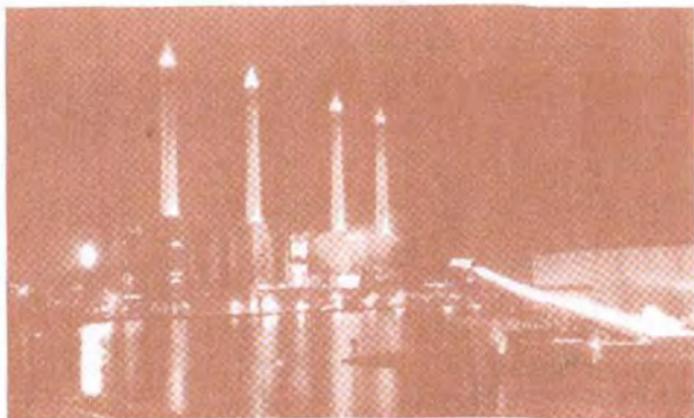
Мамины стихи. (Дочь Тамара).

Ноябрь 1999г.



**Мое хобби, моя отдушина,
следующая, после стихов.**

Тансгруппа «Батерфляй», Лезгинка. Солист -
Владик Лобанов. Девочки: Кристина, Анжелика,
(мои внучки) Мария Классен.



Это наш Wolfsburg в рождественские дни.
Город, где я живу.
25 декабря 2001г.



После творческого отчета в школе
1989г.





**На вечере русско-язычных поэтов
в Брауншвайге.
Декабрь 2000г.**



**На презентации диска с вальсом на мои
стихи «Ах, этот вальс!»
Февраль 2001г. Wolfsburg**

РАЗДЕЛ IX

Ах, этот вальс!...

попытка написать песенные тексты..

«Легко на сердце от песни веселой!»

Ах, этот вальс!...

Ах, этот вальс!
Мне его никогда не забыть.
Ах, это платье,
Белое, в синий горошек...
Ах, этот вальс!
Словно вихрем кружит и кружит,
И не дает отдохнуть,
Отдышаться немножко.



Ах, этот вальс!
Мне его никогда не забыть.
Ах, это платье,
Белое, в синий горошек...
Словно опять подошел ты меня пригласить...
Ах, как тогда
Заливалась призывно гармошка!

Ах, этот вальс!
Мне его никогда не забыть.
Ах, это платье,
Белое, в синий горошек...
Память мою
Он опять и опять ворошит
И замечает тревожною, зыбкой
Порошей...

Ах, этот вальс!
Мне его никогда не забыть.
Ах, это платье,
Белое, в синий горошек...
Снова по кругу
Пара за парой спешит...
Только догнать
Мне тебя этот вальс не поможет...

Ах, этот вальс!
Ах, это платье!
Ах, это платье...
Ах, этот вальс...

1993г.

Свадебный вальс.

Как чудесно, когда
Стали явью мечты
И Ваш свадебный день
К Вам шагнул на порог.
Светит солнце, для Вас
Расцветают цветы
И играет фатой озорной ветерок.

Припев: Пусть кружиться фата
И звучит «Белый вальс»!
Это все неспроста,
Все сегодня для Вас!
Сколько праздничных слов,
Поздравлений каскад,
На убранстве столов
Эти свечи горят!

Пусть струиться вино
В синеве хрусталия!
Так родилась семья!
Пью за Вашу Любовь,
За прекрасный дуэт
И за то, что грядет:
За детишек букет!

Припев: Пусть кружиться фата
И звучит «Белый вальс»!
Это все неспроста,
Все сегодня для Вас!
Сколько праздничных слов,
Поздравлений каскад,
На убранстве столов
Эти свечи горят!

Пусть семейный союз
Будет прочным у Вас!
Все исполнится пусть
В добрый путь!
В добрый час!
Пусть в созвездии лет
Средь житейских тревог
Этот свадебный свет
Озарит Ваш порог!



Припев: Пусть кружиться фата
И звучит «Белый вальс»!
Это все неспроста,
Все сегодня для Вас!
Сколько праздничных слов,
Поздравлений каскад,
На убранстве столов
Эти свечи горят!

Июль 2000г.

Сиреневый вальс

Расплескала сирень
Белый запах в ночи,
Одинокó свирель
Под луною звучит.
Где-то скрипнула дверь,
Словно кто-то ушел...
Эхом бывших потерь
Шепчет зелени шелк.

Припев: Нашей юности вальс
Под волшебной луной
В тот сиреневый час
Закружил нас с тобой,
Дивной россыпью звезд
Он накрыл, как шатром
И в блаженство унес...
А потом! А потом...

Ах! Былые мечты
И былая любовь
В тот сиреневый сад
Привели меня вновь.

Только заперта дверь
На железный засов—
Эхо бывших потерь
И несбывшихся снов!

Припев: Нашей юности вальс
Под волшебной луной
В тот сиреневый час
Закружил нас с тобой,
Дивной россыпью звезд
Он накрыл, как шатром
И в блаженство унес...
А потом! А потом...

Снова скрипнула дверь,
Словно кто-то вошел
И шепнул мне: «Поверь!
Будет все хорошо!
Пусть сиреневый сад
Под луною грустит,
Твое сердце опять
Все простит. Все простит!»

Припев: Нашей юности вальс
Под волшебной луной
В тот сиреневый час
Закружил нас с тобой,
Дивной россыпью звезд
Он накрыл, как шатром
И в блаженство унес...
А потом! А потом...

Май 2001г.

Женские сны

Что женщине снится,
Когда ей за тридцать?
Быть может, рябина
У старой криницы?
А, может, сосед,
Что все бегал напиться?
А, может, в глазах
Озорные зарницы?...

Припев: А снится ей море,
И снится ей счастье!
Море любви и росинки ненастья,
В солнечном море
Радуга смеха
И капельки горя сну не помеха!

Что женщине снится,
Когда ей за тридцать?
Быть может, рассвет
Над кубанской станицей?
А, может, журавль,
Что обернулся сницей?
А, может, любовь,
Что ни с чем не сравнится?

Припев: А снится ей море,
И снится ей счастье!
Море любви и росинки ненастья,
В солнечном море
Радуга смеха
И капельки горя сну не помеха!

Что женщине снится,
Когда ей за тридцать?
Какие заботы
Легли на ресницы?
А, может, не стоит
Гадать, торопиться?
И в лунном покое
Пусть женщине снится!

Припев: А снится ей море,
И снится ей счастье!
Море любви и росинки ненастья,
В солнечном море
Радуга смеха
И капельки горя сну не помеха!

Июнь 2001г.

Ах, Ваш портрет!..

Я все храню тот небольшой портрет.
Вы так прелестны в девятнадцать лет!
Ваш дивный взгляд! Как много он сулил!
Я не забыл. Увы, я не забыл!

Припев: Ах, Вашей юности портрет!
Вам только девятнадцать лет!
И я с надеждою смотрю:
Быть может, снова повторю
Тот первый жест, тот первый шаг?
Но я, увы, совсем не маг!

Вот светлый локон около виска...
А Ваша бровь так трепетно узка!
А на устах улыбки легкой след...
Как Вы милы! И как Вам мало лет!...

Припев: Ах, Вашей юности портрет!
Вам только девятнадцать лет!
И я с надеждою смотрю:
Быть может, снова повторю
Тот первый жест, тот первый шаг?
Но я, увы, совсем не маг!

В глазах сияет не земная страсть!
Мне суждено опять к ней в плен попасть!
Напрасно я стремился столько лет
Забывать и Вас, и этот Ваш портрет!

Припев: Ах, Вашей юности портрет!
Вам только девятнадцать лет!
И я с надеждою смотрю:
Быть может, снова повторю
Тот первый жест, тот первый шаг?
Но я, увы, совсем не маг!

Все живо вновь! И, кажется, опять
Я Вас веду мазурку танцевать.
Вы шаловливо улыбнулись мне...
Где Вы, мой Ангел? Видимо, во сне...

Привет: Ах, Вашей юности портрет!
Вам только девятнадцать лет!
И я с надеждою смотрю:
Быть может, снова повторю
Тот первый жест, тот первый шаг?
Но я, увы, совсем не маг!

Август 2000г.

Спасибо, что ты есть!

Была бы жизнь моя тоскливой,
Невыносимой и пустой,
И я бы не была счастливой,
Когда б не ты, мой дорогой!
Как хорошо, что так случилось:
Ты тоже сел в ночной вагон.
Я посмотрела и смутилась,
А сердце подсказало: Он!

Привет: Спасибо, что ты есть,
Надежный, терпеливый,
Хранящий долг и честь,
И чуточку ревнивый!
Спасибо, что ты есть!
В минуты грусти рядом.
Не принимай за лесть!
Я говорю, что надо!



Пусть для других ты некрасивый,
Но мне не нужен Аполлон!
Не хватит тысячи «спасибо».
Не хватит даже миллион!
И я шепчу, крестясь украдкой:
—За что такое счастье мне?!
Не сглазить бы! Уж больно гладко
И хорошо все, как во сне!

Привет: Спасибо, что ты есть,
Надежный, терпеливый,
Хранящий долг и честь,
И чуточку ревнивый!
Спасибо, что ты есть!
В минуты грусти рядом.

Не принимай за лесть!
Я говорю, что надо!

И пусть завистливые взгляды,
Несправедливая молва, –
Все нипочем, когда ты рядом
И шепчешь нежные слова!
Все нипочем, когда целуешь,
Лишь сердце тает от любви...
Ах, милый, ты меня балуешь!
Но повтори! Но повтори...

Припев: Спасибо, что ты есть,
Надежный, терпеливый,
Хранящий долг и честь,
И чуточку ревнивый!
Спасибо, что ты есть!
В минуты грусти рядом.
Не принимай за лесть!
Я говорю, что надо!

Май 2001г.

Последний шанс.

Ты помнишь дворик и каштаны,
И солнца столько, как в раю?!
И в голове шумит так страшно...
Не от вина. Ведь я не пью!
Песчаный замок строят дети,
Качели вёсело скрипят,
И кажется, что все на свете
О нас с тобою говорят...

Припев: А теперь я пою
Этот грустный романс
И сквозь слезы молю:
– Дай один только шанс!
Оглянись и прости,
Ведь прощал столько раз!
Видишь, сбился с пути
Мой печальный романс!
Оглянись, уходя!
Подари еще шанс!

Видишь в каплях дождя
Умирает романс...

Под вечер замерли качели,
Песок в песочнице намок,
И замки сразу опустели,
Рассыпавшись у наших ног.
Но бродят пары по бульвару,
Над морем плавиться закат,
А я тебе уже не пара,
Так все соседи говорят!

Припев: И теперь я пою
Этот грустный романс
И сквозь слезы молю:
— Дай один только шанс!
Оглянись и прости,
Ведь прощал столько раз!
Видишь, сбился с пути
Мой печальный романс!
Оглянись, уходя!
Подари еще шанс!
Видишь в каплях дождя
Умирает романс...

Звучали жалобные ноты,
Я снова пела тот романс,
А взгляд искал, искал кого-то...
Последний шанс! Последний шанс...
Ты, словно призрак, появился,
И даже свитер был все тот...
Мой голос задрожал и сбился,
И заблудился среди нот.

Припев: Так зачем я пою
Этот грустный романс
И сквозь слезы молю:
— Дай один только шанс!
Оглянись и прости,
Ведь прощал столько раз!
Видишь, сбился с пути
Мой печальный романс!
Оглянись, уходя!

Подари еще шанс!
Видишь в каплях дождя
Умирает романс...

Май 2001г.

Когда все не так!

Когда ошибка за ошибкой,
Когда я зла, как сто чертей,
Когда Надежда стала зыбкой
И притаилась у дверей,

Припев: Просто молча посидим в тишине,
Прислонюсь плечом к тебе,
А ты ко мне,
Может, что-то прошепчу,
А ты молчи!
Просто, снова не хочу
Лгать в ночи!

Когда ненастье за ненастьем
И в нашем доме темнота,
Каким-то мокрым стало счастье,
В грозу оставшись без зонта.

Припев: Просто молча посидим в тишине,
Прислонюсь плечом к тебе,
А ты ко мне,
Может, что-то прошепчу,
А ты молчи!
Просто, снова не хочу
Лгать в ночи!

Когда в июне стынут руки,
И стонет в холоде душа,
Не говори мне о разлуке,
Слезами грудь не орошай!



Припев: Просто молча посидим в тишине,
Прислонюсь плечом к тебе,
А ты ко мне,
Может, что-то прошепчу,
А ты молчи!

Просто, снова не хочу
Лгать в ночи!

И вспыхнут заново зарницы,
От сердца к сердцу звездный след,,
И будет ласково струится
Из глаз твоих прощенья свет.

Припев: Просто молча посидим в тишине,
Прислонюсь плечом к тебе,
А ты ко мне,
Может, что-то прошепчу,
А ты молчи!
Просто, снова не хочу
Лгать в ночи!

9 июня 2001г.

Весенние грезы

Может быть, я глупею весной,
Понапрасну рискую надеяться?
Только что-то со мной!
Только что-то с душой
Да и ритм необычный у сердца.

Припев: Ах, весна, весна, весна!
Почему же я одна?
Почему смеется глупо
Равнодушная луна?

И непрошенных слез водопад,
И подушка, как камень, ночами,
То вдруг смех невпопад,
То слова невпопад,
И совсем невпопад молчанье...

Припев: Ах, весна, весна, весна!
Почему же я одна?
Почему смеется глупо
Равнодушная луна?

И когда я брожу одна,
Льется странный напев ниоткуда...

А вокруг тишина.
А вокруг тишина!
О, Господь, подари мне чудо!

Припев: Ах, весна, весна, весна!
Почему же я одна?
Почему смеется глупо
Равнодушная луна?

Дай последний еще глоток,
Налюбится и натерпится!
Только вышел мой срок!
Видно, вышел мой срок.
Ах, Господь! Ну куда мне деться?!

Припев: Ах, весна, весна, весна!
Почему же я одна?
Почему смеется глупо
Равнодушная луна?!

Май 2001г.

Цыганская рапсодия

Густой туман на табор опустился,
И все растаяло в молочной мгле...
Ты в этот вечер, сын мой, появился
На этой старой грешнице-земле.
Душа горит! И радостью и болью
Ты стал, сынок, отныне для меня,
И мы пройдем наш общий путь с тобою
И, может, встретим на закате дня

Припев: Ах! Эти руки, руки, руки!
Как вспомню, пробирает дрожь!
Ах, эти сладостные муки:
То ты живешь, то не живешь!...

Бывало я к нему летела птицей,
На зов любви, под сень седых берез!
И полыхали над рекой зарницы,
И был весь луг в росинках божьих слез...
Я падала в объятья метеором,
Душа летала где-то в небесах...

Как предсказала тетка Мариора:
«Такой любви неведом стыд и страх!»

Припев: Ах! Эти руки, руки, руки!
Как вспомню, пробирает дрожь!
Ах, эти сладостные муки:
То ты живешь, то не живешь!...

Не бойся сын, тебя не обделю я!
Все, что в душе, что в сердце – подарю!
Все мои ласки, нежность, поцелуи,
Хоть я его по-прежнему люблю!
Ночами вижу пламенные очи
Улыбку на неверных тех устах...
Как мне спастись от грез бессонной ночи?
Как мне любовь к нему развеять в прах?!

Припев: Ах! Эти руки, руки, руки!
Как вспомню, пробирает дрожь!
Ах, эти сладостные муки:
То ты живешь, то не живешь!...

Июнь 2001г.

Нет, мой милый!

А ты думал, а ты думал:
Все так просто!
Поиграешь, побалуешь и – уйдешь?
Нет, мой милый, подожди,
Еще не осень!
Что посеял, что посеял, то пожнешь!

Припев: Ты в душе моей посеял ураган,
И она, как самый бурный океан.
Что Цунами? Что Цунами! – пустяки!
А со мною, знаешь, шуточки плохи!
Так что лучше не пытайся от меня
Убежать, как от стихийного огня.
Знаешь, милый? Знаешь, милый?
Не балуй!
А возьми и просто крепко поцелуй!

А ты думал, а ты думал,
Лишь поплачу

И к другой тебя спокойно отпущу?
Знаешь, милый? Будет все как раз иначе!
И я горьким тебя зельем угощу!

Припев: Ты в душе моей посеял ураган,
И она, как самый бурный океан.
Что Цунами? Что Цунами!– пустяки!
А со мною, знаешь, шуточки плохи!
Так что лучше не пытайся от меня
Убежать, как от стихийного огня.
Знаешь, милый? Знаешь, милый?–
Не балуй!
А возьми и просто крепко поцелуй!

А ты думал, а ты думал,
Все простится?
Снова совесть, словно стеклышко, чиста?
Нет! Придется тебе, милый, попоститься!
Не из тех я, что прощает без поста!

Припев: Ты в душе моей посеял ураган,
И она, как самый бурный океан.
Что Цунами? Что Цунами!– пустяки!
А со мною, знаешь, шуточки плохи!
Так что лучше не пытайся от меня
Убежать, как от стихийного огня.
Знаешь, милый? Знаешь, милый?–
Не балуй!
А возьми и просто крепко поцелуй!

Сентябрь 2001г.

Посиделки

Представляю: синий вечер,
Звезды, как горошины,
По овинам бродит ветер,
Словно гость непрошенный,
А в светелке у Арины
Песни, пляски вперебой,
То взгрустнется под «Рябину»,
То напев совсем другой!

Припев: Посиделки, посиделки,
Сколько страсти и надежд!
Прялки крутятся, как белки,
Хата, полная невест.

Вот мой Ваня улыбнулся,
И слегка повел плечом,
Потянулся, повернулся –
Все печали нипочем!
Под «Цыганку» с перебором
Выйду тоже я на круг.
–Подпевайте, девки, хором!–
Подзадорю я подруг.

Припев: Посиделки, посиделки,
Сколько страсти и надежд!
Прялки крутятся, как белки,
Хата, полная невест.

Что сидите в одиночку,
Присмирели по углам?
Отложите свитерочки,
И ангорку, и мелан!
Веселей запляшет прялка,
Запоет веретено...
Ах, как жалко! Ах, как жалко–
Посиделок нет давно!

Припев: Посиделки, посиделки,
Сколько страсти и надежд!
Прялки крутятся, как белки,
Хата, полная невест.

Апрель 2001г.

Ах, этот чай!

В тебя влюбилась невзначай:
Мы на террасе пили чай,
Я – на своей, ты – у соседки,
И пели канарейки в клетке.

Припев: Ах, этот чай! Чай, чай!
Вот то-то примечай:

Если крепкий, не уснешь,
Если слабый, не поймешь,
Что это чай, чай, чай!

А на дворе была весна,
И кровь играла без вина
И у меня, и у соседки!
И пели канарейки в клетке.

Припев: Ах, этот чай! Чай, чай!
Вот то-то примечай:
Если крепкий, не уснешь,
Если слабый, не поймешь,
Что это чай, чай, чай!

Струился чайный аромат,
А я не отводила взгляд...
Остыл мой чай, и у соседки,
Но пели канарейки в клетке!

Припев: Ах, этот чай! Чай, чай!
Вот то-то примечай:
Если крепкий, не уснешь,
Если слабый, не поймешь,
Что это чай, чай, чай!

Ты тоже взгляд не отводил,
И чай лишь только пригубил,
И не заметил пироги...
Теперь с соседкой мы – враги!

Припев: Ах, этот чай! Чай, чай!
Вот то-то примечай:
Если крепкий, не уснешь,
Если слабый, не поймешь,
Что это чай, чай, чай!

А под окном цвела сирень,
Светило солнце целый день,
И пил ты чай не у соседки,
Но пели канарейки в клетке...



Припев: Ах, этот чай! Чай, чай!
Вот то-то примечай:

Если крепкий, не уснешь,
Если слабый, не поймешь,
Что это чай, чай, чай!

В тебя влюбилаь невзначай!
И виноват, конечно, чай!
Хоть уважаю я соседку,
Покрепче я закрою клетку

Припев: Ах, этот чай! Чай, чай!
Вот то-то примечай:
Если крепкий, не уснешь,
Если слабый, не поймешь,
Что это чай, чай, чай!

Июнь 2001г.

Ах, надежда!

Однажды на рассвете,
А как, я не заметил,
Вдруг очутился в сказочном краю!
Там пальмы в три объвата,
Лианы, как канаты,
А птицы пели... Что в твоём Раю!

Припев: Ах, Надежда!
Лукавая, как прежде!
Ты заманила мальчика в Эдем!
Ах, Надежда!
Ну как ты безмятежна
И обо мне не думаешь совсем!

Я охнул: «Райски купил!»
Но джунгли стали гуще,
Тревожно стало что-то на душе.
И вдруг под водопадом,
Где плещутся Наяды,
Моя Надежда! Тоже в неглиже!..

Припев: Ах, Надежда!
Ты снова без одежды!
Хоть я скупил тебе все у Шанель!

Ах, Надежда!
Ну как ты без одежды
Согреешь холостяцкую постель?!

Оденься и послушай.
Вот так-то будет лучше!
Я – не Тарзан!
А ты, увы, не Джен!
И у тебя нет Читы,
А в джунглях все бандиты
В Надежде разуверились уже!

Припев: Ах, Надежда!
Ну, где твоя одежда?
Прикройся шкурой, я тебя молю!
Ах, Надежда!
Ну, как ты безмятежна!
Дождешься, что тебя я утоплю!
Не надо больше Рая!
Тебя я умоляю!
Набил мозоли даже без сапог!
Забудь про эти бредни,
Что ты умрешь последней,
Тебя переживу я, видит Бог!

Припев: Ах, Надежда!
Да плюнь ты на одежду!
Одену я тебя, как сам Диор!
Ах, Надежда!
Капризная, как прежде,
Неуловима, словно метеор!

РАЗДЕЛ X

Любви моей седые ковьяли...

*Теперь хоть плачь
От счастья и отчаянья
Так запоздало хлынувшей любви...*

ЧАСТЬ I

Любви моей седые ковьяли

Прожитой жизни тропы каменистые
Не стерли ног, не очерствили душу.
И если я не мчусь на зов неистово,
Не думай, что опять по-бабьи трушу!

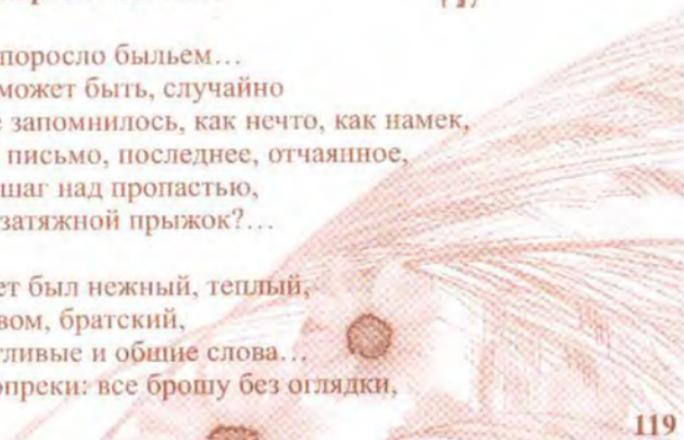
Я просто жду!
Всю жизнь, и даже больше,
Гадаю по созвездьям, помнишь ли.
Я просто жду.
И память пусть полощет
Любви моей седые ковьяли...

И буду ждать,
Назло житейским дразгам,
Искать к тебе незримые пути,
Но с прошлым оборвать
Ни медленно, ни разом,
Я не смогу!
И ты меня прости!...

Все поросло быльем

Все поросло быльем...
Но, может быть, случайно
Тебе запомнилось, как нечто, как намек,
Мое письмо, последнее, отчаянное,
Как шаг над пропастью,
Как затяжной прыжок?...

Ответ был нежный, теплый,
Словом, братский,
Шутливые и общие слова...
И вопреки: все брошу без оглядки,



Лишь позови!
А буду ли права?

Нет! Никаких не примут
Оправданий
Другие, ждущие, казнящие глаза!
В них боль и смех,
Любовь, негодование,
И, может быть, раскаянья слеза.
В них ярость, гнев,
Надежда и сомненье,
Мольба, прощенье –
Все не перечеть.
Спасибо им!
Не надо повторенья!
Все поросло быльем...
Оставим все, как есть.
1983г.

Не знаю

Не знаю я: случайно, не случайно
Увиделись, и вот почти свои.
Теперь хоть плачь
От счастья и отчаянья
Так запоздало хлынувшей любви...

Отзоревали юные рассветы,
Заката луч горит в моем окне,
И не пойму,
Зачем так нужен мне ты?
Зачем же ты так тянешься ко мне?

Боюсь я ночи этой ждущей...

Боюсь я ночи этой ждущей,
С тоской взирающей в меня.
Качнется море скорбной тучей,
Чтоб расплескать остатки дня.
Вздохнет волна, стыдясь, украдкой
И обласкает сонный плес...
С тобой мне горько или сладко?
Теперь уже не разберешь...

ЧАСТЬ 2: Ах, любовь моя, грешная!

Что это?

Ты можешь мне сказать,
Что это было?
Я разумом его не уловила,
И пальцами его не осязала,
И сердцем я его не угадала...

Что это было?
Вздых неясный?
Иль стон сомнения напрасный?
Иль шепот страсти безнадежной?
Иль поцелуй, как первый, нежный?

Ах! Это просто всплеск зарницы!
Вот почему опять не спится ...

Я приду к тебе

Я приду к тебе,
В твои ночи;
И смущу твой сон,
Между прочим,
Упаду слезой
На ресницы,
Лишь бы быть с тобой,
Лишь бы сниться!

Я приду к тебе,
В твои ночи,
/Так нам, видно,
Черт напрозорчил!/
Поцелуй чужой
С губ отмою.
Спи, желанный мой;
Я – с тобою!

Обещание

Нет! Я твой сон не потревожу!
Я буду очень осторожной.

Ведь ты – не мой!
Ведь ты – с другою.
И боль свою я не открою.

Нет! Не приду я в сновиденья!
Не украду ни на мгновенье
Ни грезы и ни яви часть,
Лишь только помечтаю всласть

О том, что не было иль было.
Ведь я тебя не разлюбила!

Горькая обида

Обидел ты!
Пусть невзначай!
В моей душе – вулкан пылает,
И кровь горячая, как чай.
Ну, разве что не закипает!

И я клянусь, что отомщу!
Поверь: теперь уж я не лщу.
Не напишу письма. Ни строчки!
На отношеньях наших – точка!

Разве только появлюсь в твоём сне,
Чтоб ты все же не забыл обо мне.

Чужое счастье

Украду кусочек счастья
От чужого пирога.
Что мне сплетни бабки Насти
Или мужевы рога?!

Если он, как пес на сене:
Сам – не дам, другим – не дам!
Мы с тобой пирог разделим,
Без обиды: пополам!
Чтоб и мне, как говорится,
Досыта любви напиться!
Пусть и грешной, не на людях.
А потом? Ах! Будь, что будет!

Другой

Нет, не сошелся клином свет,
И не рассчитывай на это!
Незаменимых в мире нет!
И ты не Бог, по всем приметам.

Лишь только я захопну дверь,
Твои шаги в тумане стихнут,
Ко мне, хоть верь или не верь,
Другой ворвется буйным вихрем!

И все закружит, замутит,
Смешает в кучу слезы, стоны,
И зацелует, заластит,
А я сама не знаю, кто он!

Быть может, Черт?
А, может, Бог?
Но он душе моей помог!

Горький мед

Ты на прощанье лишь кивнул,
Украдкой в сторону зевнул.
Как будто я не замечала,
Что уж давно не милой стала!..

Не дарят ласки твои руки,
И поцелуи, как от скуки,
И все слова твои пусты,
И ты совсем уже не ты!..

Держать обиды я не стану.
Любовь не выдержит обмана,
Слезами выльется на травы...
И сладкий мед, порой, отравя.

Ты не должен мне больше сниться...

Ты не должен мне больше сниться!
Я давно дописала страницу
Наших встреч, наших ссор и ошибок,
И мой сон так некрепок и зыбок,

Что не выдержит он эти муки:
Снова встречи и снова разлуки,
Снова слезы, мольбы, уверенья...
Не хочу жить в плену сожаленья!
Того, что было, – не вернешь!
А остальное? Просто – ложь.

Прости, что я звоню!

Прости, что я звоню
И голос так тревожен,
Хоть десять раз на дню
Твержу одно и тоже:
– Я не нужна ему,
Он просто позабыл!
Не знаю, почему,
Казалось, что любил?..

Прости, что я опять
Твой номер набираю,
Гудки во тьму летят,
Моя надежда тает...
Я не нужна ему,
Он просто позабыл.
Не знаю, почему
Казалось, что любил...

Прости, что, как в бреду
Стою у телефона
И, словно чуда, жду,
Прерывистого звона!
Я не нужна ему!
Он просто позабыл!
Не знаю, почему
Казалось, что любил?

Вдруг телефон взорвал
Ночную тишину,
Но ты напрасно ждал,
Что трубку я сниму!
Не нужен мне теперь



Банальный разговор,
Забуду я, поверь,
Что было до сих пор!
Ты вспомнил обо мне?
Но только час пробил!
И в гулкой тишине
Все телефон звонил...

Сентябрь 2001г.

Поминки по любви

Отгорело, отболело,
Поросло быльем...
Ну, кому какое дело,
На пиру чужом
Или дома, стиснув зубы,
Горе разопью?
По живому режет, губит
Тот, что так люблю!..

Ах, кому какое дело,
Что душа в крови?!
Отгорело, отболело...
Проводы любви!
От бывшего лишь бытинки
В каплях горьких рос...
Справлю по любви поминки
И... Влюблюсь всерьез!
6 ноября 2001г.

Зачем?

Зачем ты о себе напоминаешь,
Когда все устоялось, улеглось?
Зачем опять мой номер набираешь
И превращаешь тихий быт в хаос?

И, погружась в безумные надежды,
Что все вернется на круги своя,
Предчувствуя и Рай, и Ад крошечный,
Покой и голову теряю я...

7 ноября 2001г.

Нет, Нет!

Нет, нет!
Я Вас не забываю!
Наоборот! Наоборот...
А осень лист с осин срывает
Который год!
Который год...

Нет, нет!
Я Вам не изменяю!
Наоборот! Наоборот...
Хоть и сама я не святая,
И Вы не тот!
И Вы не тот...

Нет, нет!
Надежды не теряю!
Наоборот! Наоборот...
Быть может, встречу нагадет
Мой черный кот!
Мой черный кот...

Нет, нет!
Я Вас не обвиняю!
Наоборот! Наоборот...
Так дайте ж прикоснуться к Раю,
И боль пройдет!
И боль пройдет...

26 декабря 2001г.

Осколки счастья

Один звонок!
Всего лишь раз в неделю!
На пять минут,
На пару теплых слов...
И снова мы
Опять с тобой разделим
Тот чудный миг
Из позабытых снов...

Нам уже не помочь!
Мы с тобой так неловки!

И от праздника чувств
Лишь одна мишура...
Я разбитого сердца
Собираю осколки,
Буду клеить всю ночь,
Чтоб дожить до утра...

Один глоток!
Пусть даже будет горьким!
Вино из слез
В прозрачном хрустале...
С тобой уже
Я поделилась стольким...
Не страшно жить
На выжженной земле!

Нам уже не помочь...

Всего лишь шаг!
К надежде! К примиренью...
Гадаю на упавшую звезду...
Но ты шагнул
В другое измеренье,
И вряд ли я
Теперь тебя найду!...
Нам уже не помочь...

28 ноября 2001г.

Заснеженная любовь

А снег кружился и кружился,
Как отражение от зеркал,
На ветки тонкие садился,
На провода и затихал.
Приют так тонок, ненадежен,
Что просто замирает дух!
И даже шепот осторожный
Обрушить может этот пух...
Вот так и ты, любовь в круженье
Теряла вес, теряла свет
И стала просто отраженьем,
Зеркал холодных зыбкий след.

Но вот «зеленый»! Дернулись авто
И оросили газом на прощанье
Живое зарево. И пожалел ли кто,
Что кратким был миг дивного свиданья?!

Август 2000г.

Любимой в день рождения

О, не печалься, Ангел мой,
Коль звезд я с неба не достану,
Не дам и клятвы роковой,
Избегну лести и обмана,
Чтоб доказать свою Любовь
В столь важный день, как день рождения,
Лишь посвящу тебе я вновь
Стихи, как символ восхищенья,

О том, как сладок тот дурман,
Что выпил я с твоих ладоней,
Как восхитителен обман,
Что я один тебя достоин,
Как взор очей твоих глубок,
Как непослушен легкий локон,
Как ненамеренно жесток
Чернильный мрак полночных окон,
Где твой воздушный силуэт
Парит на занавеси тонкой...

Не говори мне снова «нет!»,
Не будь, любимая, ребенком!
И, может, я достигну звезд,
Душой по небу растекаясь...
Люблю ли я? Смешной вопрос!
Люблю! Хотя порою каюсь.

Прими, волшебница моя,
Листок с признанием сердечным.
Как этот День хотел бы я
Наполнить радостью беспечной!

Январь 2001г.

Любимому в день рождения

Что подарить тебе, любимый?
Быть может, дерзкий поцелуй?
Иль пылкий взгляд, неуловимый?
Иль томный вздох, как пенье струй?

Или объятие ненароком,
Прикосновение рукой?
Любовь мою? Да что в ней проку,
Коль даришь ты свою другой?

Иль эту скромную ромашку,
Что я держу в своей руке?
А, может, просто день вчерашний,
Что убежал ручьем к реке?

А, может, сердце на ладони,
Чтоб ты увидел наконец:
Оно болит тобой и стонет –
И... согласился под венец!
Июнь 2001г.

Старому другу

Давай-ка, дружище, присядем рядком,
О юности нашей тихонько споем.
О том, что ушло и уже не вернуть,
О том, что ночами не можешь заснуть,
О том и о том...
Ах, все эти о том
Растут, словно снежный катящийся ком...

Пусть порою сфальшивит струна,
Пусть твой голос смущенно прервется,
Пусть обитель – чужая страна,
И здесь нет журавля над колодезью,
Ты живи и по-прежнему пой
Для себя, для друзей, для любимой!
Это счастье все время с тобой
И твой голос сам Бог не отнимет.

Давай-ка, дружище, присядем рядком,
О юности нашей тихонько споем...

Декабрь 2000г.

Новогоднее

Дед Мороз в салазках мчится,
Серебристый снег скрипит.
Детям всем давно не снится,
Каждый Деда сторожит!

Что там есть в его кошелке?
Сколько всякого добра?
Под луной искрится слка,
Словно вся из серебра.

Дед Мороз блокнот листает:
—Дай Бог память! Кто за кем?
Ни к кому не опоздает,
Всех поздравит без проблем.

На минутку к Вам заглянет,
Поздравленье передаст.
Но чаевничать не станет!
Может, позже, в другой раз...

С чувством, с толком, с выраженьем
Прочитает мой стишок
/С Новым годом поздравленья/—
И скорее за порог!

А пока он в санках мчится
Меж сугробов, в поздний час,
Что мечтается и снится,
Пусть исполнится у Вас!

И здоровья! И удачи!
И любви! И «Мерседес»
/Номер двести!/
И в придачу—
Сто невиданных чудес!

Декабрь 2000г.

ЧАСТЬ 2: ПЕРЕВОДЫ

Герман Гессе

Час пробил!

Еще был миг—я мог уйти
И все решить предельно ясно,
Но нет, увы, назад пути,
И проклянуть себя напрасно!



Так быть должно. И пробил час,
Короткий, злой, неумолимый,
Стремительно увлек от нас
Сиянье юности счастливой!

Весна

В неясном, сумрачном, заброшенном ущелье
Я так мечтал о голубом просторе,
О рощах, чтобы весело шумели,
И неумолчном, звонком птичьим хоре.

И вот Весна, вся в сказочном убранстве
Сияя предо мной, явила чудо:
Вдали, вблизи, на всем земном пространстве
Звучали трели, словно ниоткуда!

И я узнал родные переливы,
И вздрогнул, когда легкий ветерок
Так трепетно, так нежно — шаловливо
Коснулся локонов моих и щек.

Душа запела, обрета свободу,
И заструилась, заиграла кровь...
Блаженству, счастью моему в угоду
Воскресал ты, угасшая любовь!..

Блистательный вальс

В зале звучит дивный танец Шопена,
Дикий, безудержный вальс!..
Призрачно зыбки и окна, и стены,
Бледной фатою струясь...

Мы, словно странная пара в оркестре,
Скрипка и черный рояль.
Ты во всем белом, подобно невесте,
Взор твой скрывает вуаль...

Кто из нас первым не выдержит такта,
В страхе закроет глаза?
Кто вдруг вздохнет, обречено, бестактно:
–Все?! –Но ответить нельзя...

Вальс отзвучал.
В переполненном зале
Мы, словно двое, мой друг.
Скорбный венок на старинном рояле
И скрипки надорванный звук...



Сумерки

О, чудный миг над гладью дивных вод,
Когда пурпурно-золотым сияньем
Охвачен темно-синий небосвод
И сумерки спускаются над нами!

Все светится нетленной синевой!
Так тихо и божественно приятно,
Как будто в штиль попал корабль мой,
И нет той боли, нет пути обратно.

Я верую! И это лишь спасло.
Нет, не напрасны были заклинанья!
Довольный, осушу свое весло:
Стекайте, капли горького страданья!

Как миг один!

Как метеор, чье краткое сиянье
Ночь озарит, чтобы погаснуть вскоре,
Пока, усталый, ты шепнешь желанье, –

Как облаков печальный рой, гонимый
Бродягой – ветром в голубом просторе,
Разбудит зависть гордых пилигримов, –

Как песня на обочине дороги,
С чужой мелодией и странной рифмой
Наполнит сердце вдруг тоской о Боге,—

Так жизнь моя мелькнет и канет в бездну
Созвучий, неподвластных ритму,
О вечности тоскуя бесполезно...

Моим стихам.

Как с дерева листва, играя, улетает,
Когда ее сорвет вдруг ветер озорной,
Так сладкий отзвук старой песни тает,
Когда ты увлечен мелодией другой.

Увы! Не вечны даже песни!
«Ничто не вечно под луной!»
И так беспечно быстротечны
Мечты, и грезы, и покой...

Знаешь ли ты?

Знакомо тебе это странное чувство,
Что вдруг остановит и смех, и восторг?
«Средь шумного бала» придет так искусно,
И ты, изумленный, шагнешь за порог?..

Уйдешь в эту ночь, в эту гулкую бездну
И будешь, без сна, предаваться мечтам...
Мольбы и надежды, увы, бесполезны.
Сочувствие? Боже! Зачем оно нам?!

И сердце устанет отсчитывать такты,
И руку протянет услужливый Бес...
А, может быть, я перепутала факты,
И нас ожидает восторг до небес?

Одинокая ночь

Вы братья мне, далекие и близкие,
И даже те, что к звездам вознеслись.
Печали вашей сострадаю искренне
И голову склоняю вниз.

Вы все безмолвно пали на колени
Под звездной россыпью бледнеющих небес,
И ваши руки тонки, словно тени,
И нет вам сна, и нет для вас чудес.

Заблудшие, вы стали бедным стадом.
Ваш капитан найдет ли путь без звезд?
Чужие вы, но суждено быть рядом
Нам навсегда! И этот путь не прост.

Одинокая флейта

Дом с мезонином. Светится в ночи
Одно окно сквозь призрачные кроны,
И флейта одинокая звучит
То бодро, то как будто утомленно...

Я замер у открытого окна,
Старишкой удивляясь песне.
Как будто родина ей – каждая страна,
И все в миру дороги ей известны.

Но тайный смысл придал ей музыкант,
Своим дыханием мелодию питая.
Звучали в сердце каждый тон и такт,
Все грани между временем стирая.

Греза

Всегда один и тот же сон:
Капитан, объятый алым цветом,
И сад, цветущий буйным летом,
И дом, как в грезу погружен...

Там колыбель моя в тени...
Давно исчезли эти дни!
Дом опустел, сад разорен,
И, вместо колыбельной, стон...

Тропинка вьется через луг,
Где не гулял давно уж плуг.

Исчезло все. Капитана нет,
И дом давно покинул свет.

Зарос и опустевший сад,
Приют младенческих услад...
Но словно слышу в тишине,
Как мать поет балладу мне...

Ночь

Вечерний сумрак. Песнь дрозда все тише.
Из голубых долин спустилась ночь.
И ласточки устроились под крышей.
Был долог день. Летать уже не в мочь!

Такой покой! Лишь скрипки моей голос,
Протяжный, легкий... Взвился и... погас.
Тебе, о ночь, я посвящаю соло.
Играй, смычок! Попробуй еще раз!

В листве блуждает ветер шаловливый,
И сердце то смеется, то грустит...
Царица-ночь! Ты сторожишь ревниво
Все, что тебе одной принадлежит.

И я смиряюсь, властью опьянен.
Что победило: греза или сон?

Последний день лета

О, что за день сегодня был!
Сначала робким колокольцем
Над тихой заводью звонил
И первыми лучами солнца
Весь мир, казалось, разбудил.

Вот заиграл пастуший рог.
Вот птичий хор вступил в октаву.
И словно золотой поток
Струился по цветам и травам.

О, что за день сегодня был!
С триумфом август уходил.

Ночь

Гори, свеча моя, в ночи!
Пусть твой призывный свет
Мелодией родной звучит,
Которой много лет.

Она, как друг, как нежный брат,
Объятая распахнет
И в дом отеческий назад
Мечтою уведет.

В. И. Гете

Стихи – это разрисованные стекла

Стихи, как стекла в витраже:
Снаружи все обыкновенно
И все равно уму, душе,
Темно, невзрачно и нетленно.
И если в церковь бросить взор
Сквозь витражей цветные стекла,
Все будет мрачно, филистер,
Как око грязного монокля.

Но отвори в капеллу дверь!
И, даже, если мир ненастен,
Увидишь чудо ты, поверь,
И, может, прикоснешься к счастью!
Так благороден дивный свет!
Сияет радугой капелла.
Произнеси здесь свой обет,
Чтобы душа взнеслась и пела!

В ненастье

Резвится матушка-природа!
То град, то дождь.
Ненастный день!
Стучу в окно, потом в ворота,
Продрогший, мрачный,
Словно тень...

Явись, небесное создание!
Развей ненастье!
Сердцу дай
Былых восторгов ликование,
Твоей любви волшебной рай!



Каролин Нортон

Я не люблю тебя!

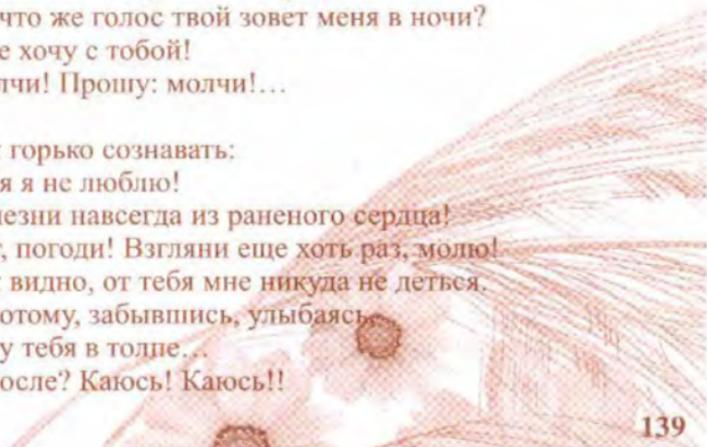
Я не люблю тебя!
Но отчего в тревоге,
Когда идешь ты мимо, не со мной?
И я до ярости завидую дороге
И звездам, что сияют над тобой.
Счастливые! Ведь ты их видеть можешь...
Но сердца моего? Нет, не тревожишь!



Я не люблю тебя! Нисколько не люблю!
Но отчего же вновь прелестные черты
В унылом одиночестве ловлю?
Другая рядом, но, увы, не ты!
Все, что ты делаешь, так больно и прекрасно!
Забвения ищущу, наверное, напрасно...

Хоть не люблю тебя,
Но вновь твои глаза!...
И я тону, тону в их синеве глубокой...
Нет, не люблю тебя!
Любить тебя нельзя!
Создание из страсти и порока...
Но что же голос твой зовет меня в ночи?
Я не хочу с тобой!
Молчи! Прошу: молчи!...

Как горько сознавать:
Тебя я не люблю!
Исчезни навсегда из раненого сердца!
Нет, погоди! Взгляни еще хоть раз, молю!
Как видно, от тебя мне никуда не деться.
И потому, забывшись, улыбаясь,
Ищу тебя в толпе...
А после? Каюсь! Каюсь!!



Если бы...

Если бы каждому взять,
Из живущих в мире этом,
Вместо того, чтоб стрелять,
Украсить цветами планету
И на лугу танцевать
До голубого рассвета!...

Если бы каждый дарил
Встречным тепло и улыбки,
Радостью всех оделил,
Не было б в этом ошибки!

Если бы тот, кто силен,
Встал бы со слабым рядом
И защитил его он,
Не ожидая награды;
Силой своей хвалясь,
Не раздавал бы удары,
Было б спокойно сейчас,
Пусть это досталось не даром!...

Если бы правду и ложь
Люди всегда различали,
В мире, где ты живешь,
Не было б больше печали...

Если бы вспомнили вдруг,
Как бескорыстно детство,
Стало б светлее вокруг
И счастьем наполнилось сердце!

Сколько сомнений полно
Это условное «если»!
Может быть, есть к нему «но»,
И есть дивный Рай в поднебесье?

Только открою секрет:
Нам ведь не нужно Рая,
Нужен лишь мирный рассвет,
Когда взрывы бомб не пугают,

Когда на Земле тишина
И ласточки выются над крышей,
И страшное слово «война»
Не помнит никто и не слышит!

Март 20001 года

Ветер перемен /не из цикла/

Уноси меня, поезд скорый,
От раздумий, от чертовой скуки!
Хоть один раз с судьбой поспорю
И к фортуне уйду, на поруки!

Надышусь, наглотаюсь вволю
Ветра страстивий, романтики дыма...
Словно жизнь моя – чистое поле,
А попытка – неповторима!

Словно это – мой шанс последний,
И последний перрон на вокзале,
И такие родные соседи,
Что вдруг все о себе рассказали!

Ну, а мне ни к чему откровенья,
Я другим заболела недугом.
Все надежды мои и сомнешья
Я с тобой разделю, верным другом.

Мой блокнот! Утешитель мой искренний!
На ладони тебя я открою
И неровным, танцующим шрифтом
Поделиюсь сокровенным с тобою...

Уноси меня, поезд скорый!
Уноси поскорей от разлуки!
Хоть один раз с судьбой поспорю
И к фортуне уйду, на поруки!..

Полустанки, ландшафты и рельсы,
Города, деревеньки и реки...
Как всегда: век живи и надейся,
Ведь на то мы с тобой – человеки!

9 ноября 2001г.

СОДЕРЖАНИЕ

Эпиграф.....	5
I Я маленькая капелька росы	
Я маленькая капелька росы.....	7
Прибой усы свои полощет.....	7
Как-то живем.....	7
Обидно, когда женщине за тридцать.....	7
Пусть неумолимо время к людям.....	8
Я живу на бегу, я живу на лету.....	8
II Мне счастье матери дано	
<u>Моей старшей дочери Тамаре</u>	
Ромашки.....	11
Грибные этюды.....	11
В стране чудес.....	13
Девчонки – мальчишки.....	14
<u>Моему сыну Роману</u>	
В ожидании сына.....	14
Лесной букет.....	14
Разноцветный мир.....	15
Велосипед.....	16
<u>Моей дочери Юлии</u>	
Солнышко.....	16
Лесной карнавал.....	17
Диалог с дочерью «Почемучка».....	18
Когда тебе восемнадцать.....	20
<u>Моей маме посвящается</u>	
Слово о матери.....	21
III Тронинка школьная моя	
Романтика и проза.....	23
Напутствие.....	23
Первое сентября.....	24
Снова в школу пора.....	25
Последний звонок.....	26
Любимые страницы.....	27
Запоздалое желание.....	28
Спасибо осени золотой.....	29
IV У природы нет плохой погоды	
<u>Ах, апрель мой, апрель!...</u>	
Еще не плакала весенняя капель.....	30
Март.....	30
Ах, апрель!.....	30
Я бы всем.....	31
Весна.....	31

Черемуховая грусть.....	32
Весенний снег.....	32
Весна в Вольфсбурге.....	32
Голубой Иссык-Куль.....	33
<u>Рыжая разлучница</u>	
Ах, осень!.....	34
Высоко-высоко в поднебесье.....	34
Последние осенние цветы.....	35
Листья падают плавно кружась.....	35
Резвится ветер между сосен.....	35
Приметы осени.....	36
Зима бы лучше!.....	36
Прощанье.....	36
<u>Я зимним лесом очарована!</u>	
Очарование.....	37
Зимняя фантазия.....	37
Предновогоднее.....	38
Пусть гирлянды горят.....	39
Тайна.....	40
Рисунок на скале.....	40
Посиделки.....	41
Белые снега.....	41
V Ах, как плакали свечи!..	
Ах, надежда!.....	43
Ах, тот букет.....	43
А ты – моя!.....	44
Ах, карнавал!!!.....	45
Ах, февраль!.....	47
Ах, как плакали свечи!.....	48
VI Мне не избыть... ..	
Помнишь?.....	50
Ко дню рождения.....	51
А мне все снится.....	51
Мысли... мысли.....	52
ПРОСТИ!!!.....	53
Мне не избыть.....	53
VII Друзей моих прекрасные черты...	
Мое село.....	55
Приезжайте в деревню ко мне.....	55
На привале.....	56
Погибшему в Афганистане.....	58
Милому доктору.....	60
Подруге в день рождения.....	60
Когда тебе... пятьдесят.....	61

За романтиков!.....	63
Бабье лето.....	64
Тебе всего лишь пятьдесят.....	64
Ниточка.....	65
Посвящение Натали /Н.Ф./.....	69
РЕКВИЕМ.....	70
Посвящение любимому /В.К./.....	71

VIII Я желаю счастья Вам!

Внучке Диане	73
Внучке Веронике	74
Внуку Роберту	75
Внучке Изабель	76
Внучке Анжелике.....	76
Когда тебе 16 лет!	77
Тебе сегодня 21...!.....	78
Дочери Тамаре в честь.....	79
Старшему зятю в честь 33-летия.....	80
Женщине, родившейся 2 января. /Э.Э./.....	80
Опять на день рождения поздравленье!.....	81
Мужчине которому 60! /Э.В./.....	82
К золотой свадьбе.....	82
Уезжающим в Германию.....	84
С новым годом!.....	85
Мне так хочется Вас ободрить.....	86
К Новому году.....	86
Поздравленье к рождеству и Новому году.....	87
Дочери Юлии.....	88

IX Ах, этот вальс!...

Ах, этот вальс!.....	101
Свадебный вальс.....	102
Сиреневый вальс.....	103
Женские сны.....	104
Ах, Ваш портрет!.....	106
Спасибо, что ты есть!.....	107
Последний шанс.....	108
Когда все не так!.....	110
Весенние грезы.....	111
Цыганская рапсодия.....	112
Нет, мой милый!.....	113
Посиделки.....	114
Ах, этот чай!.....	115
Ах, надежда!.....	117

X Любви моей седые ковыли...

ЧАСТЬ 1

Любви моей седые ковыли.....	119
Все поросло быльем.....	119
Не знаю.....	120
Боюсь я ночи этой ждущей.....	120

ЧАСТЬ 2: Ах, любовь моя, грешная!

Что это?.....	121
Я приду к тебе.....	121
Обещание.....	121
Горькая обида.....	122
Чужое счастье.....	122
Другой.....	123
Горький мед.....	123
Ты не должен мне больше сниться.....	123
Прости, что я звоню!.....	124
Поминки по любви.....	125
Зачем?.....	125
Нет, Нет!.....	126
Осколки счастья.....	126
Заснеженная любовь.....	127

XI Прости, Германия!

ЧАСТЬ 1

Прости, Германия!.....	128
Старый замок в Вольфсбурге.....	128
Поздние маки.....	129
Любимой в день рождения.....	130
Любимому в день рождения.....	131
Старому другу.....	131
Новогоднее.....	132

ЧАСТЬ 2 ПЕРЕВОДЫ

Герман Гессе

Час пробил!.....	133
Весна.....	133
Блистательный вальс.....	133
Сумерки.....	134
Как миг один!.....	134
Моим стихам.....	135
Знаешь ли ты?.....	135
Одинокая ночь.....	135
Одинокая флейта.....	136
Греза.....	136
Ночь.....	137
Последний день лета.....	137

Ночь.....	138
<u>В. И. Гете</u>	
Стихи – это разрисованные стекла.....	138
В ненастье	138
<u>Каролин Нордон</u>	
Я не люблю тебя!.....	139
Петр Хертинг /1933г., Хемниц/	
Если бы.....	140
Ветер перемен	141

Литературно-художественное издание

ГЕЙЕР АННА

«Любви моей седые ковыли...»

В авторской редакции

Художник обложки,
компьютерная верстка- В.А. Пугачева

Отпечатано в типографии ООО «ИНТ»

Подписано в печать 11.07.02. Формат 84X108 1/32.

Печать офсетная. Бумага легко-мелованная 80 г.

Гарнитура Times New Roman Cyr

Усл. печ. л. 10. Уч.-издат. л. 11,5.

Тираж 1000 экз. Заказ №4218

Типография «ИНТ».

Адрес: г. Кемерово, б.Строителей, 34, оф.101,
тел. 51-87-44, 53-09-10, 53-09-38.

Издательство «Сибирский писатель»
650099, г. Кемерово, Советский пр-т, 40
Союз писателей Кузбасса